

學校名稱：私立曉明女中  
年 級：二年級  
班 級：乙班  
科 別：  
名 次：第二名  
作 者：嚴馥好  
參賽標題：人生的路該怎麼走？  
書籍 ISBN：9867551087  
中文書名：自己的路自己決定  
原文書名：  
書籍作者：趙丁  
出版單位：培育文化  
出版年月：2004年3月  
版 次：初版

#### 一●相關書訊：

書本封面的這句話：『行動是實現理想的唯一途徑。一張地圖不論多麼詳盡，永遠不可能帶著看他的人，在地面上移動半步，只有行動才能使一個人成功。』，深深加深我購買的慾望，而封面背景是一條沒有盡頭的小路，散落一地的秋葉更顯得孤寂，我想這本書能陪我走過人生這樣的路。這是一本心靈勵志的小說，作者集結許多關於成長的小故事，每則故事的結尾有『成長提示』，那是作者最想要傳達給讀者的內容，即使是這樣篇幅短的故事，都能讓讀著從中體會甚多，值得細細咀嚼、玩味。

#### 二●內容摘錄：

在我們生活中的一些重要關口，大家都希望能有第二個機會去實現夢寐以求的目標。然而，卻很少人把他們一直蘊育著的理想從幻夢中分離出來，使之付諸行動。消極悲觀者總是告誡我們，不要到處碰壁。但對我們來說重要的不是會遇到過挫折，或者將會失敗，而是我們為自己的理想都做了些什麼。(p.69)

在人的一生中總會碰到各式各樣的偶然機會，但是，假使沒有平時對知識的累積、辛勤持久的思索，那麼機會即使降臨了，也無從知曉；知曉了也不會捕捉利用，所以人不能把希望寄託在偶然性的機會上。(p.58)

#### 三●我的觀點：

其中一則故事是說作者在荒涼破落的莊園，看見一個老人坐在椅子上為一小塊馬鈴薯地鋤草，後來當他在泥濘的路上拐彎時，從另一個角度朝老人望了一眼，他發現椅邊靠著一副殘疾人的柺杖，有一條褲腿空蕩蕩地直垂到地面。頓時，剛才他認為是好吃懶做的人，一下子變成一個百折不撓的英雄形象。這故事告訴我。別急著對才看一眼或根本沒接觸的事務驟下定論，懷有偏見是後悔和造成人際衝突的常見原因。上學期轉社會組到一個新班級，很快適應這個新環境，平日相處都是特定的朋友，一些被大家認定是怪同學的人，我會儘量和他們保持距離，直到有一次分組讓我有深刻的體悟，一位平時少說話的人剛好和我同組，彼此交談中發現其實她是一位思維細膩又容易相處的人，或許只是羞澀的性格使她不擅長和人打交道。平時忽略去接觸在班上角落默默生存的人，深切對自己愚蠢的行為感到愧疚，感謝上帝給我一次寶貴的機會能敞開心

房，多接觸和瞭解那些值得我關心的朋友。

還有一篇故事是一位老人悲戚地舉目遙望蒼天，看見天空閃爍著幽光，那是他輕拋浪的年華，苦惱地喊道：『青春阿，回來！』消磨無數個寒暑，除了有過失望和懊悔之外，再也沒有得到任何東西，無望的走向他最後的歸宿一墳墓，後來老人的青春真的回來了，剛才那些只不過是他打盹作的夢。人生只能來一次，我現在不是作夢，錯失的機會是無法再轉頭尋回，有時候自己愛偷懶的個性會成為我的絆腳石，一年前剛展開高中新生活，在課業不繁重的情況下應該多利用閒暇時間看課外書或參加校外活動，但是嫌麻煩的心態自以為以後多的是時間，使我蹉跎了那些寶貴光陰，沒有參加大學營隊、忘了繳交領導研習營的報名表，都讓我喪失了學習的機會，看完這本書後我驚覺機會不會停下來等你，要抓緊每分每秒實現自己的理想，不要一味在人生大門口前徘徊，等到歲月流逝，在來哭喊還我青春將只是徒勞的。

另一則故事是一個名叫約翰的人和一位他不喜歡的同事共用一間房間，他正準備開始玩單人玩的紙牌時，他同事走過來向他問好，他的同事很健談，好長一段時間都是他一個人滔滔不絕地說著，後來約翰感到有點厭煩了，重新拿起他的牌，『你喜歡紙牌魔術嗎？』『不喜歡』『我表演一個給你看』約翰沒有理他而是說：『我要去餐廳找個座位』他同事緊接著說：『我已經為我們定了座位，我想我們應該做在一塊兒。』……。我是一個活潑外向的人，感覺自己患有『寂寞恐懼症』，要用一堆吵鬧來淹沒那可怕的死寂，我喜歡熱鬧，無時無刻都用講話來證明自己的存在，未曾想過別人的感受。看完這篇故事後，它告訴我，對人應該熱情主動，但是要把握分寸，不能過分，多為別人著想，否則容易干擾別人的生活、招致對方的厭惡。或許我要試著去喜歡清靜，享受那種獨處帶來的心靈平靜，度過歡樂的高二上生活，現在的我要收起浮躁的心，專心為明年的學測努力，就像這本書說的，『機會和成功只留給有準備的人』，我相信我辦得到的！

四●討論議題：

有一則故事的標題是要我們成為不可或缺的人。如果身在職場生涯中，我們是不是那個不可或缺的人？尤其是近幾年來經濟不景氣，公司為了減少成本裁去一些員工，如何保有我們的飯碗？最簡單的方法就是努力成為不可或缺人。要怎麼努力？有傑出的表現獲得上司青睞？還是阿諛奉承長官來掩蓋自己能力的不足？現在的社會很難說第二種情況不可能存在，唯有對得起自己的良心，認真累積實力，上帝才會特別眷顧你，開創出屬於自己的天空。