

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：乙
科 別：
名 次：第二名
作 者：陳蓉
參賽標題：小人物的打拚
書籍 ISBN：9576391091
中文書名：黑面慶仔
原文書名：
書籍作者：洪醒夫
出版單位：爾雅
出版年月：1985 年 06 月 10 日
版 次：九版

一●相關書訊：

本書的故事背景大都分布於台灣光復後十幾二十年內，作者洪醒夫在自序寫道：我把近十年來斷斷續續寫下來的、自己比較喜歡的、臺灣農村

二●內容摘錄：

下列文字摘自《黑面慶仔》〈吾土〉

都是血！

一雙手都是血跡。有的血已經乾了，變成黯紅色，有的卻還是鮮鮮豔豔的紅！他一時目瞪口呆，吃驚得說不出話來。看看父親的鋤頭，握過的地方血印斑斑，又看看自己肩上父親拍過的地方，也留有一些血漬，轉頭去看母親，沒想到母親也對他伸出一雙血手。

阿爸阿母這一輩子都在種田，手掌早已磨得又粗又厚，現在居然磨破了厚皮，磨出一手鮮血，可以想像他們真是拚了命！……痛，人是肉做的，當然會痛，然而他們並沒有我這樣愁眉苦臉的表情，反而有一種平和的堅定的淡淡的喜悅之色……(p.211~212)

三●我的觀點：

五零年代台灣光復十幾二十年後的農村社會，經濟背景與日治時期並無太大的差異，貧窮人還是很多，認真耕地也只能賺到幾分微薄的薪資，日子苦雖苦，但還是得過，爲了養活一家大小，農人還是腳踏實地的辛勤工作，再怎麼心酸也只能往肚裡吞，餐餐吃番薯籤配醃蘿蔔、幾十口人擠兩間破草房、把麵粉袋子清洗乾淨後珍藏起來做衣服。相較於現代，這種勤儉持家的高尚作爲對我們這一輩而言並不容易。

談論到宗教與醫學方面，生活在鄉下，觀念大都延承先人，大多不是忽視就是習慣性的求神問卜，請人做法事，就算沒錢請還是會去左鄰右舍借錢湊數目，覺得喝喝煙灰、吃吃草藥才有效，反而認爲擁有現代醫學技術的醫生都是唬人的，沒有神的威力強大，靈魂都出竅了，光醫軀體有什麼用，還是要先把魂叫回來才行，而且他們認爲世界上人這麼多，爲何偏偏被撞到的是自己，一定是因爲運途不好，所以還需要收驚解厄。

至於節育的觀念，早在民國五、六零年代民眾大約都已知道何謂節育、如何避孕，但真正去實行的人還是少之又少，因為一個人命中注定要被生下來，就該負責任把小孩給生下來的這種想法還是根深蒂固的深植人心，如果用任何方法剝奪別人出生的權利都是一大罪惡，一枝草一點露，生得下來應當活得下去。但事實上這種沒有生下來就是殺生的觀念是不盡正確的，如果一開始就避孕，那哪來的生命可殺？生太多，造成家計負擔，還不能給孩子溫飽穿暖，對年幼的小孩不僅會使其發育不良也會衍伸出更多繁雜的社會問題。

然而過去的禮節觀念並非全部都是不好的，在〈素芬出嫁這日〉素芬奉子成婚，哥哥水木便發誓絕不會在婚前對女友做出超出範圍的舉動。相較之下，現代人都不把婚前性行為當作一回事，認為這樣做沒有什麼不對，連該為人榜樣的藝人都帶頭奉子成婚，覺得先上車後補票是天經地義的事，沒甚麼好丟臉。但這種行為是不恰當的，我們應當更珍惜、愛護自己的身體，不輕易讓人隨便碰觸，慎選自己的性伴侶，遠離不必要的麻煩與疾病。

最後，看看現在，每個人的命都太好，尤其是父母能供你讀書上學，不愁吃穿的，家境必然有一定的程度，然而我們卻時常把一切的給予奉獻視為理所當然，並不懂得去珍惜感恩我們所擁有的事物，每當遇到挫折、不如意時總會輕言放棄。這時我們應該停下腳步，回頭看看前人認真打拚不服輸的模樣，不輕易向宿命低頭，日頭刺刺的曬，大滴大滴的汗珠爬得滿背，雖然艱辛，但俗話說不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香。對於不缺乏物資的我們而言，我們也應該效仿古人，更加努力的活下去，磨練自己的魂魄使其壯大，不要像片玻璃那般剔透的脆弱。

四●討論議題：

現今城鄉差距如此大，都市人往往走在時代的尖端，鄉下人則處於較保守的階段，我們該如何在當中取得平衡，以尊重的態度去看待每個時代的特色？