

學校名稱：私立曉明女中
年 級：一年級
班 級：丙
科 別：
名 次：第一名
作 者：林紫葳
參賽標題：先進樸實的北國風情
書籍 ISBN：9573257785
中文書名：芬蘭驚艷：全球成長競爭力第一名的故事
原文書名：
書籍作者：吳祥輝
出版單位：遠流
出版年月：2006 年 5 月
版 次：初版

一●相關書訊：

《芬蘭驚艷：全球成長競爭力第一名的故事》是作者吳祥輝和旅伴 Catherine 旅遊芬蘭三個月裡的「經驗」與「驚艷」。書中大量、頻繁的提到「芬蘭識別」、「芬蘭價值典範」以及「最偉大的芬蘭人」（芬蘭國家電視台和廣播公司在 2004 年 12 月 7 日公佈的民意調查結果，受訪者有 36 萬多人），並記述芬蘭本身，和他們所遊歷過之芬蘭城市的風土民情，像是芬蘭人特質（純樸、誠信、和善……）、芬蘭歷史（一個努力從俄羅斯、瑞典的強占中獨立的國家）、芬蘭的教育（不讓一人落後的理念）、文化（聖誕老人的「新」「故」鄉）、物價（大約都比台灣多一倍以上）。本書分成四大篇：想像、教育、典範、原創，各說明了芬蘭的特質與識別。

作者在末尾提到，這是一本既非歷史也非旅遊的書，但其實它看起來既是歷史也是旅遊。作者從文化、地理、歷史、政治、人物等各種角度面向觀看、感受、認識、描寫、喜歡芬蘭。因為作者和旅伴 Catherine 共遊芬蘭，當中不時穿插他們兩人或與別人的對話，為全書增添活潑氣氛，所以可以說，這本旅遊的書不但記載了芬蘭歷史，也記載了他和 Catherine 旅遊的歷史。

二●內容摘錄：

「『不讓一人落後』（Left no-one behind）是芬蘭基礎教育的執行最高策略。」（p.117）

「二〇〇四年年底，一項芬蘭中學生未來想從事工作的廣泛問卷調查結果，『教師』竟然是學生最想做的第一名職業。」（p.121）

「芬蘭教育界相信，尊重智慧和運用知識是芬蘭人血液中的基礎成份。」（p.121）

「台灣教育和芬蘭教育有一個最大的不同。台灣是在讀書，芬蘭是在學習。」（p.121）

「小說才是最忠實的歷史。因為，看歷史的最佳角度是從人性切入。小說才是真正的歷史。因為，小說站在人民的立場陳述。」（p. 216、217）

三●我的觀點：

我喜歡芬蘭教育「不讓一人落後」的理念。假如落後，學習沒有完全，可能更不容易進入下階段的學習，且學習有個斷層是很可惜的。如果全班都跟上進度，沒有一個人在後面苦苦追趕，也會大幅增加團體學習的樂趣吧。

此外，書裡的「不讓一人落後」多著墨於芬蘭成長競爭力，主要是學業。但這讓我想到了，「學」校不僅止於學習知識，還要學習有開闊的胸襟，學會與人相處，最重要的，享受學習；這些都不讓一人落後。這是需要大家共同努力的。

我覺得「不讓一人落後」是對學生的尊重。我喜歡這樣的學習環境：師生彼此尊重欣賞。我想，若是真正從裡到外落實「不讓一人落後」的理念，這必定是建立在尊重、欣賞、喜愛每一個生命上；不單是提升整體學業成績，得到好評價（當然不能否認，學業成績是學生最主要的本份），而是在各領域，學習時都能彼此扶持，分享樂趣。這是我所嚮往的學習環境。

二〇〇四年芬蘭中學生最想做的是教師。教師給了學生良好而有吸引力的形象。從前後文看來，芬蘭教育做到了開拓學生視野、使其均衡發展、教材及課文生活化而實用，讓每一位學生親自動手做，並嘗到學習的樂趣。或許這些都是吸引學生想當老師的原因。我們也該這樣努力，使學生不是排斥，而是喜歡老師，樂於學習，甚至願意加入培育幼苗的行列。

書中提到「台灣是在讀書，芬蘭是在學習。」越看我越覺得震撼。這該是個警戒。讀書是被動接受書本上的知識；學習卻是雙向主動，這世界向我們打開，同時我們也向世界打開，知識對我們是活的。

讀書應該是為了學習。我們應該抱著喜歡學習的心，而非單純讀書卻不知道為什麼讀。我們應該享受在其中，不但有知識的增長，還有身心的健全，更有學習的樂趣。

我很同意作者關於小說與人性的說法（p. 216、217）。我認為，在小說中我能看見比歷史課本更真實的故事，看見時代中的文化、人們生活情況，還有人們對君王首領所說所做的感想。例如我看過一本小說，背景是國民政府播遷來台。歷史的扉頁記載著年代與大事紀，小說裡我卻看到了姊妹與好友因戰亂而分離。君王與年代作了歷史的骨架，告訴我們何時是誰主政的時代，何年發生了戰亂；但是人民卻作了歷史的血肉與靈魂，人民的生活，反映出了掌權者的人性，掌權者是否受人歡迎，政策是否適用於社會，戰亂的真正面貌是將軍勝利還是顛沛流離。以人民的立場看歷史是最真實，最有生命的。

《芬蘭驚艷》中一再出現兩個詞語：「芬蘭識別」與「芬蘭價值典範」。那是什麼？我的解釋是，識別是我們的「招牌」、口碑和給人的印象。價值典範則是我們看事情的眼光，判斷什麼才是有價值的。

看過整本書，我感覺芬蘭識別是：純樸（沒有華麗氣派的總統府），尊重（「不讓一人落後」理念、路標上有瑞典語和芬蘭語），溫和（連河馬、老鷹都平易近人），逆來順受、逆境求生（芬蘭諺語：「訪客只有兩條路，來和離開。」），與替人著想（出車禍時，先問人有沒有受傷，再問車子安全）。

反觀台灣，我們如何為台灣建立起識別與價值典範？

其實，我覺得，我們不需要過度強調我們的識別和價值典範，只要愛我們的家，愛我們的土地，愛我們的國家，愛這樣一個我們生存的地方。「愛台灣」這句話總是被打擊得遍體鱗傷；但是它本身的確是對的。我們需要喜歡、欣賞這土地。不過如果我們一直在尋找這樣代表我們的識別、價值典範，我們很可能反而會弄不懂自己在做什麼，混淆了最重要的事。我們也很可能會和別國的人無形之中形成隔閡，即使我們不一定注意到。

我不認為我們一定非得找到個價值典範不可，否則無法生存。我覺得，比較重要的是，我們應該認真的過生活，以愛來對待身邊的每一個人，這自然而然就形成了最美麗的識別與價值典範！如果全世界的人都是如此，這世界不就成了友愛與和平的世界嗎？這還可以變成全球共同的價值典範。

我們應該做的是以愛的眼光來看待每個人，以認真來對待每一事，這才是真正能締造和平、快樂和美好的事物。不必煩惱價值典範，它自然會顯露出來——這樣和諧的景象，就是最好的價值典範。

四●討論議題：

孩子會長成青年，當年的學生在幾年之後可能成為知識份子、國家棟樑。書中有一句形容芬蘭和台灣孩子的話：「台灣是在讀書，芬蘭是在學習。」這樣說是個震撼和警戒。台灣應如何改善這種情形？

讀書是學生很重要的本份，我們都必須讀書、學習，讓自己在身心靈上長大成熟。但只是「讀書」而沒有「學習」，沒有享受到作「學習者」的樂趣，這又是本末倒置。那麼，學生應該接受怎樣的教育，在學習狀況上才是最好的呢？

書中反覆提到識別與價值典範。試想台灣識別與台灣價值典範可以是什麼？或者我們為什麼要有價值典範呢？