

學校名稱：私立曉明女中  
年 級：一年級  
班 級：己  
科 別：  
名 次： 甲等  
作 者：劉新庭  
參賽標題：緊握手中的微光  
書籍 ISBN：9789570521191  
中文書名：姊姊的守護者  
原文書名：My Sister's Keeper  
書籍作者：Jodi Picoult  
出版單位：台灣商務印書館  
出版年月：2006/12/01  
版 次：初版

### 一、圖書作者與內容簡介：

安娜的出生是為了救她的姊姊凱特，因為凱特罹患了急性前骨髓性白血病，她的父母以基因科技懷了有著完美基因配型的安娜。十三年來，安娜不停提供凱特血液、骨髓、各種幹細胞，而這一次，他們希望她捐出她的腎臟。安娜終於無法忍受這單方面的貢獻，為此，她控告自己的父母奪走她的身體使用權。

### 二、內容摘錄：

我來看凱特不是為了讓自己好過一點。我來是因為，沒有她，我很難記得我是誰。(P.143)

我的胸膛充滿光輝與氦氣，那和我小時候在星光下騎在我爸爸的肩膀上一樣，我知道我如果伸出雙手，把我的手指張成像一張網，我會接住掉下來的星星。(P.190)

雖然你想要抓住某個人離開這個世界的酸苦記憶不放，然而多少還是會從指縫間漏掉。活著的行為是潮水：開始時似乎一點都沒差別，然後有一天你往下看，看到痛苦已經沖蝕掉了許多。(P.430)

### 三、我的觀點：

雨絲在空中連成一直線，像一條墜下的珍珠鍊子，抓都抓不住。大珠小珠

落在地面，彈奏起輕快嘹亮的節奏。我忍不住閉起眼，感受那敲擊心頭的聲響漸漸與我的脈搏相呼應。這時，我的心頭浮起一抹模糊的念頭：我是真的存在嗎？相信這是許多人在幼時總會提起的問題。我是為了什麼而存在？我為什麼誕生在這個世界上？然後我們總會從大人們口中得到：因為你是獨一無二的，你來到這裡不是巧合，一定會有你存在的理由與意義。

我們每一個人都是一個獨立的個體，不為別人而活，有自己的目標及想法。但是書中的女主角安娜卻不是這樣，她的誕生是為了成為姊姊的救贖。從小到大的經歷令她比同齡來得成熟，每一次的捐贈都使她如浴火重生的鳳凰一般，痛苦而掙扎，雖然能夠得到嘉許，卻也造成一次次無法彌補的傷害。在她母親的眼中，當一個孩子命懸一線，她的反應自然是用盡一切辦法去救她，即使必須犧牲另外一個孩子的健康。透過不同角色的眼光去觀察，會發現每個人的選擇都是有理由的，每個人都有自己的目的及想法。在面對生與死時，只是一個不同的決定就會造成不同的結局。

我相信人心不是完美的，心中的天秤總是傾向一側。當安娜與凱特站在一起時，眾人的注意力總是被病重的凱特吸引，只因她與我們不同，只因轉眼她就會消逝。可是活在陰影之下的安娜也有自己的意志、自己的靈魂，就像我們每一個人，希望自己被重視、被傾聽。我們總說為了自己而活，卻依然願意為了他人受傷。這場爭鬥從來沒有誰是誰非，沒有人需要遭受責備，只是努力跟隨自己的心意罷了。我們無法反駁他人所做的決定，唯一能做的，是毫不猶豫地支持他。有時在爭執中，我們沒有得到，只是失去，卻可能是另一個轉捩點、另一個新的開始。

我懷疑我們之中，多少人在面臨安娜這樣一個矛盾卻逼不得已的挑戰時，可以果斷地做出選擇而不會感到後悔。在這個時代中，我相信這一類具有爭議性的道德倫理議題，將會只增不減地重複上演。只有懂得評斷情勢，勇於踏出第一步並嘗試著改變自己，才能夠不留下遺憾。

生命中總是充滿希望與絕望。我們永遠無法接住每一滴雨水，因為總是會有下一滴，如此猝不及防、如此令人錯愕。就像我們總是追尋著缺失的那一角；就像當意外發生時，沒有人能夠預料到。一場交通事故奪走了安娜的生命，也撕裂了無數人的心。她的腎臟因此捐給了凱特。「如果有一個人得走，安娜代替了我。」凱特說道。她奇蹟似地活了下來，在屬於她的舞台中盡情展示自己，如同平凡的我們一般。因為凱特十分清楚，安娜信任她，不是犧牲亦非成全，而是那一份源自愛的信任。

#### 四、討論議題：

世人只注意到凱特的特殊及痛苦，卻忽略了安娜在作出抉擇時所背負的沉重與掙扎。當我們為在乎的人做出抉擇之時，該如何思考做出對他有益的決定？他真正希望的結局又是什麼呢？那些為了他人而生存的人，他們存在的意義真的有得到重視嗎？