

學校名稱：私立曉明女中
年 級：一年級
班 級：甲
科 別：
名 次：第三名
作 者：錢奕璇
參賽標題：吸不吸——由你決定
書籍 ISBN：9789571350615
中文書名：美麗男孩
原文書名：Beautiful Boy：A father's journey through his son's addiction
書籍作者：大衛·薛夫
出版單位：時報出版
出版年月：2009年7月20日
版 次：初版

一●相關書訊：

本書作者的兒子——尼克·薛夫，在未染上毒癮前是位聰明、迷人的男孩，但在他接觸甲基安非他命之後，一切都變了，尼克變得情緒暴躁，每天過著行屍走肉般的生活，甚至還偷了他八歲弟弟的錢，只為了能夠再次滿足自己的毒癮。而當作者發現自己美麗的男孩染上毒癮後，雖然很痛心，也曾好幾次崩潰，但他仍不放棄能拯救兒子脫離毒癮的一切方法，甚至去深入研究尼克所吸食的毒品，而在這過程當中，尼克的毒癮戒了又染，染了又戒，作者卻依舊不失耐心的等待那位迷失在歧途路上的美麗男孩。

作者本身是位記者，在他記敘這本親身體深體驗的書中，時常能看到作者用報導的角度寫出甲基安非他命對人類的影響，亦能深刻的體會出一位痛心父親對兒子的真實情感。

二●內容摘錄：

我回憶起他興高采烈時，和失望落寞時，那溫柔的眼睛；他生病蒼白的臉，和被太陽曬紅的臉；他的嘴，還有因為一次次去看牙醫和矯正師而熟悉的每一顆牙齒；他多少次擦破皮，由我貼上 OK 繃的膝蓋；幫他塗防曬油而熟悉的他的肩膀；幫他拿出木屑細刺而熟悉的他的腳——他的每一部分。我因為看著他，跟他一起生活，與他親密相處，而知道他的每一部分，但在開車去奧克蘭的路上，我看著他的陰沉、憤怒、空洞，他的退縮和他的騷動，不禁想：你是誰？
(p.143)

三●我的觀點：

在現在的社會中毒品無孔不入，街頭、派對、公園……都是毒品滲入我們生活的管道，我們時常能在報章雜誌上看到有關毒品的報導，但我們似乎對那些一而再、再而三出現的報導視而不見，忽略了它在報導本身背後所帶來的意義。除了報導外，父母也時常耳提面命的告誡我們不要碰毒，毒品是有害身心健康的，但在這世界上仍然有許許多多的人不斷嘗試毒品，他們明知道毒品的危險性，而他們又為什麼要做這些不僅傷害自己也傷害父母的行為呢？

就如同書裡的主角「尼克」，他爸爸在他小時候就不斷灌輸他吸毒的壞處，但長大後的他仍然嘗試了毒品，或許只是一時的迷惘、好奇，認為自己不會那麼沒克制力，「一次就好」是許多吸毒者一開始的宗旨，但到了最後，他們再也無法克制自己，再也無法抵抗毒品對他們的誘惑力，進而從「一次就好」轉變為「只要再一次就好」。

毒品就像是黑洞，不僅吸走所吸毒者的一切，也吸走愛吸毒者的人的所有。作者（尼克的父親）在知道兒子吸毒後仍不離不棄，雖然每次等待的、得到的盡是失望、憤怒與無奈，而他所付出的心力只是希望能把兒子從毒品這無底洞救出來，面對兒子一再的背叛、謊言，一個普通愛你的人能包容多少？但父母對你的愛卻能包容你很多。

在台灣的社會中較注重門風，或許有許許多多的家庭在得知自己的家庭成員吸毒後，便認定他為家族之恥，對吸毒者冷潮熱諷，甚至是否定他在這個家的存在，但在這本書中我看見了親情對一位吸毒者的力量，雖然在幫助吸毒者的過程中不會一帆風順，吸毒者可能會認為他很好，不需要幫助，協助他的一切都只是愚蠢的行為，但倘若我們自始至終都不放棄吸毒者，對他多一點愛的關懷，總有那麼一天，他會清醒並了解親情對他的重要性。

當然，我們也不能一味的要求親人對吸毒者付出，吸毒者也應當要知道自己應該為吸毒的行為有所負責，不然吸毒者不僅會辜負了親人對他的愛，更破滅了最後一絲恢復往昔的希望。天助自助者也，每個人內心都要自己警惕著，不要因為一時的好奇耽誤了寶貴的一生，身體髮膚受之父母，對自己負責，更要對所有愛你的人、關心你的人負起應該有的責任、交代。

書中也有提到有些吸毒者吸毒原因是因為他們較自卑、較不敢勇於面對社會，屬於「社會邊緣人」，因此，我們應該要多認同自己、肯定自己，因為每個人都是世界的小小螺絲釘，缺一不可，沒有人是應當被忽略的；我們也要勇敢的走向外面的世界，不要只躲在自己畫的小圈圈裏面，因為這個世界不是缺少美而是缺少發現，只要大步向前走，我們就會看見康莊大道在前頭。

四●討論議題：

毒品在我們生活當中到處蔓延，毒品是種能讓人飄飄欲仙的藥物，很多人在嘗試後便不能抵抗毒品的誘惑，而家人的力量則是使他們遠離毒品的方法之一，但這些力量過與不及都不好，因此，親人應該給予吸毒者多少的愛與關心才能恰到好處呢？