

學校名稱：私立曉明女中
年 級：一年級
班 級：丁
科 別：
名 次：第一名
作 者：白祐禎
參賽標題：學會面對死亡
書籍 ISBN：9578468512
中文書名：最後十四堂星期二的課
原文書名：Tuesdays with Morrie
書籍作者：米奇·艾爾邦(Mitch Albom)
出版單位：大塊文化
出版年月：2006年09月27日
版 次：二版

一●相關書訊：

本書作者在昔日恩師生命的最後幾個月，每個星期二到老師家探望他。這位誨人不倦的老師，墨瑞·史瓦茲，面對著死亡一步步逼近，不僅自己勇敢面對，窮究其多面的意義，更藉著與學生米奇的談話，一點一點柔軟了米奇因為事故而僵硬的心，讓他重新看待生活。墨瑞誠實看見自己在死亡面前的恐懼、脆弱與哀傷，承認自己對人世的眷戀不捨，但他掙脫這些情緒的束縛，展現出洞澈人生之後的清明與安靜，並且帶著幽默感。本書是米奇向墨瑞學習生死之道的書，樸實的字句裡含有無數動人的智慧，在瑣碎複雜的生命痕跡中，篩出足以令人頓悟的單純。

二●內容摘錄：

「死亡，」墨瑞突然說：「是件悲傷的事，米奇。但活得不快樂也是悲傷。來看我的人，有許多都不快樂。」〈p.48〉

我想到墨瑞說的另一段話：「太多人像是行屍走肉，就算他們認為做自己重要的事情，也似乎是半睡半醒，這是因為他們追逐的目標不對。生命若要有意義，就要投入去愛別人，投入去關懷你周遭的人，投入去創造一些讓你活得有目的、有意義的事情。」〈p.59〉

三●我的觀點：

對於「死亡」，我們總有自己的解讀，但又有誰知道真正的答案呢？死亡對我來說就是人生一場長久的停頓罷了，在這個頓點做個很長的休息，然後再繼續。中西方對於「死亡」這個議題也有不同的態度，中國人總是不能怡然自得的談死亡，小時後我們常被告誡不准說跟死有關的事情，似乎這樣說就會招來厄運，其實不然，西方人面對死亡就顯得不那麼迷信了。

生老病死本是人的一生必會經過的路程，我們為何不能坦然的接受一個人死亡的訊息呢？或許是對往生者的無窮思念與不捨吧！我們面對自己親人或朋友死亡，往往不能馬上接受，欺騙自己他還活著，快快樂樂的活著，還能跟我們交談、遊戲，我們不願面對他已經死了，他再也不能與我們一同歡笑，我們只能看到一具冰冷的屍體，而不是活蹦亂跳的一個人。這樣的打擊是無法立刻承受

的，就因為對往生者有數不盡的思念，往往在死者死後，我們不願動死者的東西，甚至每天固定的整理死者的房間，像是什麼事也沒發生過，「睹物思情」，這樣不只是徒然增加我們的悲傷，並不會好過些。

我時常聽到一句話，「留下來的人往往比死去的人更加悲痛、難過」，這句話其實我們都知道，但我們真的要如此悲傷痛苦的繼續生活，而不是振作？我想我們應該坦然並接受親友已經死亡，思念是好的，在思念中試著找到療傷止痛的解藥，但不要過度思念，既然親友已經往生，不可能再回到世界上，我們也不必太過執著，應該走出陰霾，面對一切。「死亡」其實並不是我們所想的那麼可怕，每個人都知道自己有一天會死，卻沒有人把他當真，因為我們無法面對自己終究會步入死亡這個訊息，我們還沉浸在生命美好的階段裡。

我很喜歡書中墨瑞教授說的一句話：「只要你學會死亡，你就學會了活著。」沒錯，學著如何死亡，就學到如何生活，當我們知道自己即將死亡的時候，我們會把一切惱人繁雜的事物除去，像是脫了件不適合自己的厚重外套，如此就輕鬆了許多，這樣一來我們便可以專注在自己想要的東西上，看事情的角度也會變得不同，投入在自己夢想的生活裡，這才是真正的生活。

其實我們不必過於害怕死亡的到來，並不是那天一到，就會失去許多東西，或許在我們知道自己即將死亡的那一刻起，我們才驚覺原來還有好多事還沒完成，原來一生中我們已經得到許多的東西了，卻未好好真正享有，而檢討自己的一生。從那一刻起，我們便會努力的去達成自己的願望，這不但會失去原本的東西，反而會得到更多以往未曾有過的經驗，面對死亡是很容易的，它不是複雜難解的計算題，也不是艱深難懂的科學實驗，它只是需要我們觀念的一個轉變，讓自己好好的去想去思考，如此就可以了。

總有一天我們都會死亡，坦然自在的面對它是我們必須做的，不要讓莫名的恐懼壓制我們，從此刻起，就要好好思索這個問題，同時我們也要思考現在的自己活得怎麼樣，學會面對是比逃避要來得好多了。

四●討論議題：

社會中常有許多因意外災害而往生的人，也有些重傷在床，許多家屬會盡力搶救，也有家屬選擇「安樂死」，為了就是不讓親人痛苦的活著，但安樂死對病人真的就是好的嗎？如果有天你的親友也面臨了這種情況，你又會如何選擇？