

學校名稱：私立曉明女中
年 級：一年級
班 級：高一甲
科 別：
名 次：甲等
作 者：張宇婷
參賽標題：聆聽孩子的聲音
書籍 ISBN：9789866841590
中文書名：你的孩子不是你的孩子
原文書名：
書籍作者：吳曉樂
出版單位：大塊文化出版股份有限公司
出版年月：2014 年 11 月
版 次：初版

一、圖書作者與內容簡介：

本書為作者深入任教的學生家庭中所聞加以改編，包含了不同孩子所面對的親情、友情及愛情的壓力和經驗，篇篇皆為震撼人心、發人深省的佳作。作者以任教者的身分，在日漸緊繃的親子關係中，扮演著要角與古時對君子任重而道遠的期許。每閱讀完一篇，自身的成長過程便像跑馬燈一般，都歷歷在目，因為總能深刻體會外在的成長和內在無法調適的過程所導致的衝突帶來的深刻痛楚。

二、內容摘錄：

「過動症」可能是一個標籤，也可能是從天而降的神仙索。沒有是非對錯，我們必須讓自己的每一天過得更舒適、更心安理得。我們必須讓自己不那麼害怕明天的降臨。(p.100)

少子化所衍生的負面效應，一般人往往從世代交替、扶養比的角度出發，在我看來，他們少提了一個很重要的層面：少子化製造出一對自以為是的學生與刁鑽的家長。(p.263)

小孩不是滿足家長欲望、想像的武器，或者是載體。也不是黏土，任由家長恣意妄為地往自己喜愛的方向捏來揉去。(p.299)

三、我的觀點：

細細品味完每一篇故事後，驚覺自己仍深陷其中抑或孩子、抑或家長所囿的囹圄中，久久掙脫不開那心靈上無垠的束縛。為人父母的，總是望子成龍、望女成鳳，因此不惜重金或犧牲自己的閒暇時間隨侍在側，可想而知，誠如直升機終日繞頂逡巡檢視的壓力有多麼沉重，這並非感恩感念或是聽話乖巧能夠弭平抹去的疙瘩。

眾多篇章中，最令我印象深刻的是：〈怪獸都聚在一起了〉這篇故事：作者深刻的剖析在理智與情感間拉扯的戰爭中，三位人物的內心世界：主角、主角母親、以及第一線面對問題的學校老師。令人感到可惜的是，不是主角在父母極其失望下，被安排出國就學的主角，也非學校老師因此引辭的唏噓，而是在交織穿錯的教育與親子關係在下，所磨蝕的傷痕。

許多父母無以成為孩子最完整的依靠，更可悲的是，自認為孩子的一切付出，就是阻擋所有狂風暴雨的避風港。但事實上，卻只是造成船隻擱淺岸邊的消波塊。因為孩子是有溫度的獨立個體，需要陽光，需要呼吸，需要水，更需要自主發展的空間。過度的干涉，甚至不溝通就擅自強押著他們依循自己期望的方向走，不僅綁架了未來，更讓孩子像書中主角眼鏡仔一樣永遠活在過去那個無以為自己辯駁，無能為不公不義發聲抗衡，最後產生濃厚的自卑感的泥淖中；或是像書中主角茉莉一樣暗竊破壞遊戲規則，只求脫離面對現實殘酷所帶來的一時痛快，相信這都不是為人父母所樂見的。家長其實要做的是，傾聽、陪伴與溝通。一味的否定和責備，只會把彼此的距離，像同性的磁鐵般，以為越靠近，其實反被斥得更遼遠。

得以感同身受的是，還在求學階段的我，常在滿山滿谷的書堆中，如同〈高材生的獨白〉中的主角一般一不小心就迷失了方向，不知自己為何而戰？也常在奮鬥過程中，像突然跌進深潭，無論在空蕩的水面做如何的奮力掙扎，也一直被無情的淹沒，心中希冀的是一塊偶然的浮木，成為我的喘息的依靠。

常常，耳提面命的是：唯一的任務就是把書讀好。但在日復一日的上學、放學、溫習的日子中，難免對於覆轍感到厭煩，無法理解乏味日常的意義何在？當我困惑滿溢時，我遇見了我的班導師：她分享了她的生命故事，包括了她懵懂無知下的年少輕狂，她忐忑不安下的滿城風雨，漸漸地，高傲的孤芳自賞修煉成了謙卑的仁慈憫懷，她告訴了我她的領悟：讀書，不是為了求得多麼崇高的成就，而是讓我們學習忍耐重複的枯燥和磨練自己具備解決問題的能力；換句話說，許多在學業上有成就的人，並不是因為他擁有過人的天賦，而是他能耐下性子把別人可能不肯下苦功吞下的利鯁，憑著強大的意志力與毅力，艱困地吞下並且吸收。如果沒有走過這一遭，也不會明白問題點的所在，日後就無法體恤他人的窘境，正好琢出了「仁慈」的善性。老師的話語，在我

的心中埋下了一顆豁然開朗的種子，逐漸萌芽茁壯。從此，我即修正負面的想法，開始心無旁騖地向前邁進，且期許自己有一天能成為像老師一樣能帶給別人影響力的人。

這位班導師在我走過人生荒漠瀕臨渴死的絕境時，彷彿昏頭晃腦想放棄的眼簾中映出的綠洲，讓我找回動力和能量。誠如這位作者，她在每一個家庭中不只擔任家教的角色，更扮演了益友般的傾聽者。在孩子面臨瓶頸或身處人生的交叉路口時，若有一個人能伴我們左右，適時成為情緒的抒發口，將我們心中的酸楚和苦痛稀釋，那會是多麼令人感到溫暖與感激啊！

每個人都應該學習當一個傾聽者，好比作者擔任家長和孩子間溝通的橋樑一樣，換位思考，翻轉立場，或許能發現事情的另一翻面貌。跳脫自己所處的角色，保以赤子之心，聆聽不同的想法和聲音，思考世間萬物的起源，以及運行的規則，進而回溯本書所探討的「愛」的初衷，方得以撥雲見日、豁然開朗，將能突破一切矛盾和荒誕不羈的執著。

若能成為聆聽者，我更希望能進一步成為溝通者：一樣米養百樣人，想法莫可避免會因成長背景差異而南轅北轍，此時過度的強勢是無法說服他人納己見的，反倒會製造更多的衝突。常常，父母以愛為名對孩子進行情緒勒索，孩子的柔情體諒卻使自己成為父母的魁儡，般般唯命是從換來的只是更多的緊繃，飽受煎熬的內心彷彿被一條繩索緊緊纏繞不放，主角們的陰鬱像一張嵌滿了利刺的漁網朝我逼近。在少子化的趨勢下，現代父母往往將孩子視為稀世珍寶般捧在掌心上小心呵護，並對他們寄予厚望，但在如此情況下，若雙方缺乏溝通，容易導致親子之間的齟齬，父母以關懷包裝的施壓常造成孩子心理陰影，進而剝奪孩子自由發展興趣和展現自我想法的機會。

回歸此書所探討的親子間關係的維繫，在已建立共同目標:快樂健康成長的情況下，更需要互相理性溝通、討論，也尊重彼此意見來朝目標邁進，方得以成就溫馨緊密的家庭聯繫。

四、討論議題：

在傳統社會價值和角色義務的羈絆下，父母和孩子該如何維持情感的親密及避免情緒勒索造成的傷害？