

學校名稱：私立曉明女中  
年 級：一年級  
班 級：甲  
科 別：  
名 次：優等  
作 者：張顥薰  
參賽標題：偽造的真相  
書籍 ISBN：9789866377006  
中文書名：一九八四  
原文書名：1984  
書籍作者：George Orwell  
出版單位：INK 印刻文學生活雜誌出版有限公司  
出版年月：2011 年 12 月 22 日  
版 次：五版

### 一、圖書作者與內容簡介：

本書是喬治·歐威爾創作的諷刺小說，為「反烏托邦三部曲」之一，書名雖為《一九八四》，但書中情景實則是作者深刻分析極權社會後構想的未來情勢，實際完成於 1948 年。

作者透過主角溫斯頓·史密斯，帶出一個令人感到窒息而發慌，追求至高權力的社會。當時世界分為三個超級國家：大洋國、歐亞國與東亞國，主角所屬的大洋國為英社黨統治，其工作於真理部，實際負責修改歷史，使黨的言論完全符合修正後的「事實」。

### 二、內容摘錄：

戰爭就是和平，自由就是奴役，無知就是力量。(p.25)

誰控制過去就是控制未來，控制現在就是控制過去。(p.47)

所謂的自由就是可以說出二加二等於四的自由。(p.243)

現實只存在於黨的頭腦，黨的頭腦是集體的，是不朽的。黨的真理就是真理。只有透過黨的眼睛才有可能看到現實。(p.243)

### 三、我的觀點：

場景的灰暗、極權無所不在的控制，那種籠罩心頭的壓抑讓我在看完這本書後幾乎是食不下嚥。無法想像，平時所習以為常的愛情、理性、歷史、個人，居然能在權力之下幾乎消失殆盡，原來，這些並不如我所想的堅不可摧。我試著將自己與主角投放到同一時空，駭人的壓迫感席捲而來。「老大哥在看著你。」以及那一個個隨時監視著你的電幕。在英社黨的統治之下，人民的一言一行皆受到思想警察管控，你必須無時無刻保持警惕，凡行為、言語，小至微表情，只要透露出一絲反對立場，就可能在黑夜裡遭到拘捕，從此消失，連一丁點痕跡也不復存在。人與人之間的信任是不存在的，只有無盡的猜忌、懷疑，孩子從小便受到黨的思想控制，因此無論朋友、家人、兒女，隨時都有可能舉報你的可疑行徑。書寫？不可能的。持有紙張及墨水本身便是有問題的，但凡存在於「個人」層面的思想都是不被允許的。我想，身處一個沒有親情、限制友誼、禁止愛情的社會中，而又曾經歷真正自由的環境，內心的衝突，不單單是我在觀後感到的窒息感所能徹底感受的。

男主角溫斯頓並非完全服從黨的一切，表面看上去如此，但在電幕看不到的地方，也就是他的內心，他反對黨的主張，對現況提出懷疑，甚至在認識茱莉亞後，兩人冒險從事叛黨活動—自由戀愛，兩人將黨所反對的男女間的魚水之歡看作是彼此信任、承諾的依憑，是他們表明對黨的懷疑及反對的表現。兩人曾彼此許諾，即便最終定會遭到刑訊逼供，也絕不出賣對方。在溫斯頓與茱莉亞以為成功加入地下組織「兄弟會」並見到了自己未來的上級奧勃良，正在秘密基地閱讀著組織教條時，思想警察出現並抓走了他們，故事的走向再次向我們證明了人與人之間的關係是多麼不可信。經過一系列的拷打、審問，男主覺得內心逐漸崩潰，在最後一場刑訊中，人性的自私在此刻徹底爆發，面對自己所懼怕的老鼠，溫斯頓最終喊出「別咬我！去咬茱莉亞！」也是代表他徹底被黨塑造成一個「完人」。

當所知道的一切「事實」都成為謊言，發生過的事情不再是歷史的一部份，所有事物的定義都一而再，再而三地修改，那麼，是否還存在真的事物？這是溫斯頓心中最大的疑惑，是黨所認為的反對思想，更是本書對極權社會最大的反思。最明顯的那句標語「和平即是戰爭，自由即是奴役，無知即是力量。」如今看來相互矛盾的兩件事物竟被定義為同一件事，如此一來，該如何建立價值觀？黨自有一套說詞解釋自身邏輯，但本身意義就相悖的事，再多的解釋，終是相互矛盾。

英社，又稱為雙重思想，不過是要求自己相信謊言，使之成為所謂事實並忘記它是謊言，但必要時，它又必須成為事實，如此往復後的結果，不單單是積非成是，而是世上已無所謂正確，更無錯誤。書中另一句令人不禁反思的話「誰控制過去就控制未來，控制現在就控制過去。」這看似只是黨設法讓自己

竄改歷史的作為合理化的藉口，但仔細思考，歷史上相似的事實實在在地發生過，統治者將史書的內容刪改成有利於自己的故事走向，改變了過去所記載的事物，後人便無法從中學習到真實的事物樣態，也就進而控制了未來發展。再者，除了統治階層，人民或許也應該被檢討，群眾如此容易被洗腦、煽動，這也是助長獨裁勢力的原因之一。

因此，在思想控制上，黨並不一定是全然罪惡，人民也非絕對無辜，只有兩個條件都具備時，才會造就謊言凌駕於現實的境況。

#### 四、討論議題：

當今的民主社會，強調自由、自主，然而不被限制的自由，在人類利己為先的本性下，便時常造成相互衝突，因此便有了法律。過多的限制卻會成為極權社會，因而法律也受到限制。既然民主不是完全自由，法律也非全然限制，那麼在自由與限制間，該如何拿捏？

書中提到：「如果有希望，那便一定發生在無產者身上。」階級的存在，一直是各社會的問題，而今，教育的普及和政府補助等，也是希望能透過教育打破階級。那麼，在極權社會限制教育的情況下，無產者要怎麼做才能使那份希望變成現實？