

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：丙
科 別：
名 次：第二名
作 者：王令宜
參賽標題：恐懼之邦
書籍 ISBN：9573255308
中文書名：恐懼之邦
原文書名：State of Fear
書籍作者：麥克·克萊頓 Michael Crichton
出版單位：遠流
出版年月：2005 年 6 月
版 次：初版

一●相關書訊：

恐懼之邦，是一部非常震撼人心的小說。作者麥克·克萊頓在本書中引經據典，義正辭嚴的反駁了我們所耳熟能詳的災難理論。在閱讀的過程中，他會引發你想爭論的想法，然後你將發現——他說的都很有道理，而你無法反駁。運用精彩刺激的懸疑小說手法，作者引導我們發現一個事實：事情都有很多面向，而你所知道的只不過是它的其中一部分罷了。克萊頓透過小說向我們傳遞的大量知識，讓人先是震驚，再來則會對於自己的所知甚少感到不安；而在不安之虞，卻也讓我們深思。

二●內容摘錄：

*再下一個世紀，不需要立法，由於金錢上的誘因、碳節約的計畫或是恐懼販子的恫嚇，我們自然就不會去用石油。據我所知，在二十世紀初期，沒有人禁止用馬車運輸，當汽車出來，它就自然被淘汰了。p.672

*我認為所有的環境「原則」（如永續發展、預防原則）都是為了保存西方的經濟利益，所以對開發中國家有現代帝國主義的成分在內。他是「我已經有我的了，我不要你去拿你的，因為你會引起太多污染」這句話的冠冕堂皇說法。p.673

三●我的觀點：

全球暖化、二氧化碳排放量增加、氣候變遷、海平面上升——這些字眼，都是身為二十一世紀地球村公民的我們所熟悉的。把這些詞起來，你可以得到一個人人皆知的結論——人類使用石化燃料，使得二氧化碳排放量增加，導致全球暖化、氣候變遷，還會使海平面上升。然而真的是這樣嗎？看完本書之後，它讓我開始懷疑這些過去我所相信的事實。本書雖是懸疑小說，但是，不同於一般懸疑小說的是，作者能藉由生動的故事，將巨大的知識能量傳遞給讀者——而就是這些知識，使身為讀者的我們感到不安。

猶記得幾年前的一則報導，說是太平洋上的一個島國，萬納杜，打算舉國遷移到澳洲，並控告美國未簽下限制溫室氣體排放量的京都議定書，使得海平面上升的速度未減緩，淹沒他們的土地。然而，隨著時間過去，人們漸漸淡忘這則報導，而控訴一事，也從此石沉大海了。為什麼？這場在外人眼裡看來幾乎是

穩贏的官司，爲什麼從此就沒了下文？那些科學家告訴我們的，全球暖化、海平面上升的事，不就是最有力的證據嗎？但是，讀了本書之後，我才發現，事情並不是如此。舉例而言，書中提到有關海平面上升的事。它說，海平面上升是一個事實——實際上，六千年來，自全新世開始，海平面每一百年會上升十到二十公分。吉力馬札羅山的山頂冰雪消失？那是因爲山腳下的雨霖被砍伐殆盡，所以往上吹的空氣不再含有溼度，導致無法下雪。書中大量的資料引用，配合詳盡的出處證明，讓人不得不相信：這是真的。

這本書幾乎推翻了我所知道的、有關全球暖化的事。它告訴了我們：別以爲你所知的一切「經由科學家所證實」的資訊都是正確無誤的。科學研究需要經費。經費哪裡來？由各政府機構、有錢有權的慈善家，和眾多的企業公司而來。因爲考慮到他們的贊助者，所以科學家們有各自的立場。然而我們知道，有立場的科學是危險的——它可能隱蔽了部分真相、並將錯誤的訊息傳佈給大眾。錯誤的觀念會導致錯誤的作法、錯誤的行動。這讓我覺得恐懼。究竟，我們爲拯救地球所作的一切努力是正確的嗎？還是我們落入了企業等贊助者的陷阱之中，爲環保所使用的替代資源、爲防止海平面上升所捐的錢，其最終都是爲了掌權者本身的利益？

其實人類對於自然，所知甚少。我們不知道這世上有多少種生物、也無法完全明瞭氣候的操作模式。既然知道的不多，怎麼有資格說我們正在作的是保護地球，而不是傷害它呢？並不說我們就可以不注意環境，任它被工業廢棄物給污染，而是要我們以更中立、更審慎的態度來面對你得到的資訊。只聽從單方面的見解，是相當危險的。當我們全力搶救地球免於暖化的時候，你怎麼曉得它是不是剛從它的小冰河時期回復到它的常態？

就像書中所說，貧窮才是環保最大的敵人。要是當人民吃不飽、穿不暖，你要如何阻止他把森林開發成農田或牧場？就算你辦了再多有關有關環保的活動，只要人民無法得到溫飽，他們依然會破壞環境資源的。真正保護地球免於污染的方法，就只有幫助人民脫離貧苦而已。

這本書教了我們一個道理：凡事都有許多面向，單只知道其中一種是非常危險的。唯有做好全面的了解我們才能真正判斷事物的是非對錯。

四●討論議題：

在這個資訊爆炸的時代，我們每天有太多太多的新資訊了。然而，並不是所有的資訊都是可信的。我們究竟該怎麼做，才能分辨哪些訊息是正確、重要的，而哪些又是錯誤或只爲商業利益的呢？