

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：丁班
科 別：
名 次：第二名
作 者：劉育安
參賽標題：文明演進的不解之謎
書籍 ISBN：9867719042
中文書名：上一次文明(平裝)
原文書名：
書籍作者：雷升/著
出版單位：台灣先智
出版年月：2003年03月25日
版 次：初版

一●相關書訊：

80年代中期，考古人員在「三星堆」中挖到一堆渾身無一接縫的上古青銅人像。江蘇連雲港將軍崖上，發現一塊新石器時代石頭，上面刻著太陽圖案。那時候可能發明了高碳鋼的冶煉技術嗎？大禹治水一直被當作神話，但考古證據指出恐非如此。若果，如何想像當時的規模和使用的工具？

在藏族神話傳說中，青藏高原原本是一片大海，有越來越多的科學考察印證這項神話。那麼在這項大變動前，世界原來是什麼樣子呢？

細觀人類文明，有著太多明顯承繼高度文明的痕跡。地球有四十五億年歷史，如果說在整個地球文明史上只佔幾千年的人類為唯一的萬物之靈，是否太難以置信？

文明演進的不解之謎，也給予我們提供了解答人類起源種種不解之謎的線索。

二●內容摘錄：

人類隨著現代文明的發展和進步，越來越發現有好多難以置信的事實需要予以思考並探究，比如人類在探索遠古文明時，常常遇到這樣的問題：找到一件本屬於人類製造的東西，卻發現它的存在遠比人類的歷史還早，面對這些事實，人類對以往的人類起源、文明起源的認知能力和理論提出了疑問，並試圖尋求新的答案。但在這個求證的過程中，人們首先需要解決的是認知上的障礙，只有突破這些迷住了人們心靈和眼睛的障礙，我們才有可能更快的接近真理。

(p.42)

三●我的觀點：

有一次在上課時，老師發了一張講義「從宇宙時間看人的出現」，當中是把宇宙的歷史換算成一年的時間，而人的出現則是在十二月三十一日晚上的十點三十分，這令我想到了另外一種說法：把地球四十五億年的歷史壓縮為二十四小時的一天來看，到了十一點五十九分鐘的時候才開始出現人類，而現代人的歷史僅僅是最後一秒才發生的事情。但又有什麼證據能夠證明，在整個地球上只占有一秒鐘的人類會成為主導世界發展的重要角色呢？為了解決這個疑惑，於

是我就去書店買了「上一次文明」這本書回家看。

書內提出了一些對於史前文明的不解之謎，其中有一個是關於印度河文明的。在十八世紀發掘的哈拉巴遺址和一九二二年的巫奧佐大羅遺跡中，都發現了大都市殘址，市區內還有完整的排水系統，且其完善程度就連現今世界上數一數二的現代都市也未必能夠達到，不只如此，考古學家還從巫奧佐大羅出土的人骨上發現這些人很有可能是因核戰爭而猝死的。這篇文章令我感到很驚訝，沒想到在這麼久以前，就有原子彈的存在了，使我更加相信了在人類文明起源之前曾經有過上一次文明。

這本書寫了很多獨特的看法與見解，而且每一個論證都十分的完善，引述的資料也很詳細。在第六章「達爾文面臨的挑戰」中，我才知道原來達爾文的進化論是備受爭議的，達爾文用進化論的理論解釋人類的起源與進化，闡述了人類在動物界的位置及其由動物進化而來的根據，得出了人類起源於古猿的結論。但因為考古家並沒有發現從猿到人之間的過渡類型化石，所以我只能對進化論保持懷疑的態度。

看完了書中的第二部分「大洪水」之後，我覺得我得到了許多新發現：原來長城並不是我一直以來所認知的那樣，為了抵禦外來敵寇侵略而修建，長城最早的用途是用來治理大洪水，而且應該是在大禹治水就開始修建的，沒想到令我們引以為傲的長城還有這種用途，真是太神奇了！在中國傳統文化中，龍一直是一個很獨特且神秘的動物，但作者卻說龍應該是上一次文明的家畜還附上了典籍裡對龍的記載，不得不令我相信或許真是古人的想像力太豐富了，才把龍神化到撲朔迷離讓人無從認識其真正面貌的地步吧！

書中的第三部分是「異形」。在中國的典籍裡，記載了許多異形，像是伏羲、女媧、神農、倉頡、黃帝等都是，在古希臘的神話故事中，也有一種上半身似人，下半身似馬的奇特民族，我相信在地球的發展過程中，真的有過一段異形時代。我覺得這本書很有趣，利用古老文化和考古成果探討了很多稀奇古怪的事情，也令我對人類的起始與未來有了更大的興趣。

四●討論議題：

人首蛇身的伏羲和女媧都是異形，而形成異形的原因之一是當時可能有類似核輻射的發生，才會產生這種畸形人種，所以我們應該要維護世界和平，禁止使用核武器，以免為人類文明帶來浩劫。