

學校名稱：私立曉明女中
年 級：一年級
班 級：丙班
科 別：
名 次：第三名
作 者：郭宇珍
參賽標題：施與受
書籍 ISBN：9 7 8 9 5 7
中文書名：煙愁
原文書名：
書籍作者：琦君
出版單位：爾雅出版社有限公司
出版年月：1 9 8 1年0 9月
版 次：新五版

一●相關書訊：

《煙愁》一書有 40 篇散文，榮獲聯合報副刊評選為台灣文學經典名著，無疑是大大肯定了此書在台灣文學作品中的地位。此書寫下了對父母、親友及師長的緬懷。琦君筆中的母親是嚴肅的、節儉簡樸的慈母，在〈曬曬暖〉、〈煙愁〉等篇都描述了母親的管教，因為母親在琦君年少時就去世了，因此對母親的思念尤其深，在她有了孩子後，更懂得母親對自己天高地厚的愛，也更需要母親的愛。琦君有位慈祥的父親，而長工阿榮伯伯及乞丐頭子三劃阿王則是琦君兒時特別的玩伴。她用純樸的文字表現出濃厚的情感，細膩的文筆引人入勝，為台灣懷舊文學的代表作家。

二●內容摘錄：

一縷鄉愁，就像煙霧似地縈繞著我，我逐漸體會到煙並不能解愁，卻是像酒似的，借他消愁而愁更愁了。〔p.94〕

像數目花草似的，誰能沒有一個根呢？我常常在想，我若能忘掉親人師友，忘掉童年，忘掉故鄉，我若能不再哭，不再笑，我寧願擱下筆，此生永不再寫，然而，這怎麼可能呢？〔p.264〕

淡淡的哀愁向輕煙似的，縈繞著，也散開了。那不象徵虛無縹緲，更不象徵幻滅，卻給我一種踏踏實實的，永恆之美的感受。〔p.265〕

三●我的觀點：

《煙愁》一書寫下許多琦君童年的故事，寫下他對親人師友的懷念，也寫下他在台灣的生活感想許多趣事，以及悲傷的回憶。從童年、少年至為人母的酸甜苦辣的回憶娓娓道來，樸質的用字搭配上高明的文字技巧，濃濃的情感在紙上暈開的痕跡，清晰可見。

在〈毛衣〉一文中提到：「毛衣在大風雪中顯得如此單薄，母親也似離我更遠了」此件毛衣是母親在他要去上海的前兩天晚上將琦君給他的背心拆了，把他的背心接上兩隻袖子，趕著兩個通宵送給他帶去上海穿的，儘管她心裡明明是感激母親對她無微不至的體貼，嘴裡卻偏偏使性的說些令人傷心的話。回到上海後，為了感激母親，便織了件毛衣寄回家，聽姨媽說母親怕弄髒，只有早、晚套一下，還蠻新的，倒是自己把它穿舊了，穿著它母親的愛好像就圍繞著自

己。母親死後，總在想寒假回家，匆匆度過二十天的情景，當時不曾預感那就是陪伴母親的最後二十天，母親那麼忙，不會多陪她一點，內心頗有子欲養而親不在之憾。琦君天天徘徊在桔園裡，棺木上雖漸呈灰舊，但仍就顯得刺目的大紅綢帳，映襯的那間屋子，紅的寂寞而荒涼。身為人子的我們，常常為母親的叮嚀感到厭煩，總以為一輩子都會在母親的呵護關愛下享受著幸福，然而自私又不懂得去了解父母之愛的我們，有多少人能體會現今社會中，有許多母親竟不能享受到一日的菽水之歡，天下無不是的父母，母親的叮嚀何嘗不是關心我們？我們應適時感謝母親那深似海的愛。

〈鮮牛奶的故事〉一文提及：「這區別不再方糖與砂糖上，而在她對我的這份情義上。她已深深感到需要人情的溫暖，需要愛的領授與賜與了。」姨媽在琦君小時對他極為嚴厲，對傭人抱怨連連，為了伺候她牛奶的冷暖，傭人很少能做超過一個月以上的，總令人對她感到不愉快。但好景不常在，隨著大環境一天天轉變，多年的戰亂，家庭經濟狀況一日不如一日。她老了，也更孤單，因為沒有一個真正關心她的親人，琦君更覺得不捨，便不再怨恨她，並為她訂了鮮牛奶，她亦感受到琦君的愛，老來領悟施比受更幸福，時常默默地省下來，還買了方糖給琦君配著喝，此時無聲勝有聲，彼此為對方付出而獲得心靈上的慰藉。

我們小時喝牛奶或做其他事，是多麼的輕鬆自在與快樂，由於不同的責任與心情，沒想到長大後喝牛奶的感覺是不同的。這讓我體認到，人生並不是為了享受及授受，卻是要有更多的給予；並不是以妒恨剝奪他人的快樂，而是要以溫厚與同情，去換取和旁人同樣的快樂。我們若以更寬大的胸懷去過去種種的不快，也將獲得更多的歡樂。當今社會有許多需要我們幫助的人，即便你對他有再深的偏見，都應該不吝惜伸出援手。我曾經看過一個例子：有位父親因為醫生未能拯救他的妻兒而告上法院，在審判過程中父親卻因為食道阻塞而不支倒地，幸虧醫師不顧自己是被告的前嫌，及時插管搶救，才救回父親一條命，事後父親不再理直氣壯的責怪醫師的能力，理性的了解事情的原委後，也撤銷了訴訟。讓我體認，錦繡家園，萬千世界，每個人在自己的崗位上盡本分、負責任，多多海涵他人，欣賞異己，你的人生舞台將更寬廣。當今社會中，有許多人為了和平而為這個世界默默奉獻著，美國九一一事件、美伊戰爭等皆導致人心惶惶，許多人無家可歸，如果，人們能放下心中的利箭，減少對他人的怨懟，謙和待人，多設身處地為他人著想，這個世界一定更祥和、更美好。在敞開自己胸懷及協助他人的同時，也會感到一股莫名的快樂湧上心頭。這更讓我想起，其實，在我們身邊也有許多與我們親密接觸的人，我們也更應該珍惜這份感情。但常有人因關係親近，而忽略別人的感受，將別人所給的視為理所當然，卻不知溫和對待，更不知回饋感恩，一旦有了生離死別，才來悔不當初，抱怨自己的無知和自私。想想一針一線，一飯一粥，都是父母的辛勤與愛意；而兄弟姐妹，則是人生旅途中的手足支柱，是我們一生的至寶，無可取代。懂得飲水思源，懷念自己的家鄉與親人，正是現今社會中較為缺乏的。在早期純樸的社會，人情可貴，一草一木都值得珍惜，生活在E化世界的我們，如何擁有一顆柔軟的心與寬廣慈悲的胸懷，是一門重要的心靈與情感的課題，相信能擴大我們生活的深度與高度。這也是我從《煙愁》這本書所得到最珍貴的啓示。

四●討論議題：

據報載，春節期間，有一位急診室醫師，在看診時遭昔日病患家屬暗中用利器從後方攻擊，傷重送醫急救，尚未脫離險境。聽聞這則新聞時，內心不禁感慨，就算這名人士有什麼不滿或委屈，也應透過正當的管道解決，更應設身處地為他人著想，以寬恕取代仇恨，以溝通取代暴力，衝動的憾事將不會發生，社會亦更和諧。從這件事也讓我們反思，平常如果遇到不如意的事或權益受損時，該怎麼處理，以免釀成大錯呢？