

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：甲
科 別：
名 次：優等
作 者：朱雨慈
參賽標題：為愛而生
書籍 ISBN：9789864739356
中文書名：妳在月夜裡閃耀光輝
原文書名：
書籍作者：佐野徹夜
出版單位：台灣角川
出版年月：2017 年 10 月
版 次：二版

一、圖書作者與內容簡介：

作者佐野徹夜以《妳在月夜裡閃耀光輝》出道並榮獲第二十三屆「電擊小說大賞」。書中的男主角田岡卓也自姊姊辭世後一直過得渾渾噩噩，直到遇見一位罹患發光病的少女渡良瀨真水。少女對他說，在她剩下的生命裡還有心願想要完成；卓也自告奮勇地幫她完成心願，卻在過程中愛上了真水。瀕死的少女給了卓也活下去的力量，讓原本渴望死亡的卓也找到存活的動力。他答應代替她活下去，找到生存在這個世界上的意義。

二、內容摘錄：

摯愛之人死去的時候，我必須殺死自己。然若如此，將罪孽深重，如果活著不見任何益處，那就調整節奏，握手言和吧。（p.263）

真水的遺體被火焰吞噬，畫作白煙，從煙囪裊裊升空，又薄又白的煙散發出微微的光芒。在月光的照射下，煙化作一道光，緩緩升空。真水的遺體變成煙，襯著晴朗無雲的夜空，發出青白色的光芒。迄今與真水共度的歲月，在這一瞬間以飛快的速度浮現又消逝。（P.254）

請你代替我活下去，盡可能告訴我，妳在世界的每個角落的所見所聞。然後，請你告訴繼續活在你心中的我，什麼是生存的意義。（P.245）

三、我的觀點：

何謂生？何謂死？生在這個世界上卻注定要死去，那我們究竟為何生？有句話是這麼說的：「生命不在於長度，而在於深度。」

身為一名正值青春年華的高中少女真水卻染患不治之症，生命漸漸消逝的同時，渴望著繼續生活在這個世界。而卓也一心嚮往著即將死亡的真水，卻在死亡的邊緣被真水一把拉回來，看見活下去的動力，代替她好好的活下去。或

許身在這世上的我們，總有那麼幾次對活著的理由感到疑惑；總會有那麼一瞬間想知道死後的世界長什麼樣子。年紀尚小的我們可能還未經歷過傷害，還未有過刻骨銘心的痛，也不曾體會到大雨磅礴後的雨過天青，有很多事是我們還未經歷過的，生命走到這裡或許算不上太精彩迷人。就算知道自己終究難逃一死，我們依然應該盡量讓自己這短短幾十年的一生能活得有價值，至少不要對不起自己，白白來這世上走一遭。

「摯愛之人死去的時候，我必須殺死自己。」這是作者在這本書中常常寫到的一句話。就如同男主角卓也，在他姐姐死去之後，他把那個「想要好好活下去」的自己殺死了，整天只是渾渾噩噩的過日子，甚至想要追隨姐姐而去，但他最後終於發現那句話後面還有：「然若如此，將罪孽深重，如果活著不見任何益處，那就調整節奏，握手言和吧。」在我們的人生中，難免會碰上生離死別，或許我們會失去活下去的動力，想和他一起離開這個世界；但是本書作者清楚的告訴我們，選擇殺了自己是罪孽深重的，唯有重整自己的心情、調整步伐，好好的活下去才是最好的方法。

「在死亡的盡頭，獲得重生的勇氣。」我認為這句話非常適合這個故事。我從真水死前的願望中，能夠清楚的看到屬於高中生的天真爛漫和她想活下去的心情。即使早就知道自己活不了多久，她還是願意敞開心胸地活在世界上，勇敢地去感受、去愛，用她的溫柔對待每個人。在她生命的盡頭，她甚至挽救了卓也的人生，給他繼續活下去的勇氣。真水用行動告訴我，知道自己即將死去的那一瞬間，沒有時間自怨自艾，與其沉浸在悲傷與恐懼中，不如把握時間完成自己的夢想，和最愛的人好好道別，不要在生命中留下遺憾。

其實打從我們懂事以來，就已經知道人終將死去。死亡是每個人人生下來就注定要面對的事，差別只在於時間的早晚而已，我們不知道自己何時會死，那麼就更應該要在短短的時間內，把握每一個當下，每天都活得充實、活得有意義，用真心去感受世界，好好地和深愛的人相處。這樣一來，即使哪一天生命突然結束，也不會留下太多遺憾。人生難得，我們可不能白白浪費。來世一遭，我們要滿載而歸！

四、討論議題：

1.如果有一天摯愛的人死去，你會用什麼方式讓自己度過最痛苦的那段時間呢？

2.書中的女主角渡良瀨真水寫了「死前心願清單」，假設你的生命只剩一個月的時間，你最想做哪些事？