

學校名稱：私立曉明女中  
年 級：二年級  
班 級：甲  
科 別：  
名 次：優等  
作 者：李喬筠  
參賽標題：夢想的勇氣  
書籍 ISBN：9789862160626  
中文書名：不怕我和世界不一樣  
原文書名：  
書籍作者：許芳宜／林蔭庭  
出版單位：天下遠見出版股份有限公司  
出版年月：2008年2月29日  
版 次：出版

#### 一、圖書作者與內容簡介：

一個宜蘭的平凡女孩，許芳宜。從小因為功課差而不被期待，但在小四，她愛上舞蹈，為了實現夢想，隻身到紐約打拼。從芭蕾舞考三分，到躍上國際舞台，被譽為「美國現代舞之母瑪莎·葛蘭姆的傳人」。光輝的背後是無數汗水、堅持和一路上貴人的教導所成就。這本書記錄了許芳宜在舞蹈路上的成長。她從連早餐要什麼都不敢說出口，到能對編舞者說明她對舞蹈的理念；從心情隨媒體起伏，到能堅定的相信，只有自己才能決定自己的價值。

#### 二、內容摘錄：

勇敢追夢吧！無論夢想是否美好，不讓自己有遺憾才是對生命負責的完成式。(p.8)

我不怕被笑，我不怕失敗，我害怕的是，面對未來不再有夢想，面對自己失去希望。(p.48)

如果真有心，你不會將自己的付出當作是犧牲或代價，而是對夢想的投資，一個穩賺不賠的投資 (p.172)

藉口是給沒有能力完成夢想的人，或是給不那麼想完成夢想的人。  
(p.175)

很多人只是「想夢」，而不是「夢想」，兩者差別在於有沒有採取實際行動。(p.175)

#### 三、我的觀點：

每個人心裡都住著一個名為夢想的精靈，而每個人找到他的時間不一樣，有人早早就確立自己的目標，也有些人到了年紀半百才發現自己的志向。「勇敢追夢吧！無論夢想是否美好，不讓自己有遺憾才是對生命負責的完成式。」從書中我們可以看到，什麼時候追求都不嫌晚，只要勇於突破環境的侷限，敢於築夢，你就已經向夢想邁進一大步。

確立自己的夢想並不簡單。你可能需要透過一個一個親自的摸索，嘗試各種的可能，才能找尋到自己真正的興趣。夢想的種子就埋藏在自我的深處，它需要被你發現，唯有你細心灌溉，滋養夢想才能成長茁壯。許芳宜就是從小學的大會操得到啟發，她勤奮的練習，加上許多老師的栽培、呵護，灌溉出了這個國際專業舞蹈家。現在是高中生的我，目前對於夢想的模樣依舊模糊不清，總是羨慕那些已經有目標並開始努力的同學們。因此探索自我就是我現在的課題。「天生我材必有用」，我也堅信只要勇敢去嘗試，一定可以找到自己所愛。

儘管我們總是憧憬、渴望著達成夢想，但卻不是每個人都有勇氣去追求。許芳宜靠著她對舞蹈的熱愛，勇敢走出舒適圈學會獨立，更憑著一股宜蘭人的傻勁闖出自己的一片天。有時我們或許也需要這股「傻勁」來推自己一把，總是如履薄冰、戰戰兢兢，設計完美的計劃表，或許就是讓我們不敢放手一搏的主要原因。我總是害怕改變，但我決定我也要學習許芳宜追求夢想的態度，讓那股「傻勁」帶領我進步，不讓自己留下遺憾。

達成夢想之前，過程往往並非如常人想像的那般容易，必須經過一番淬煉。就像一塊廢鐵，如果經過千錘百鍊，冷熱交替，最終他也能成就一把鋒芒耀眼的寶劍。而在過程中「態度決定一切」，有夢不一定最美，勇敢追求才最可貴。條件是你必須先有一顆不會被困難輕易澆熄熱情的心，堅定不移的信念，不怕失敗丟臉，最重要的是你要有能為自己所選擇的負責。只要學會了這些，就什麼都打敗不了你。

在學校，同儕們總會互相評論，我也曾因為別人的意見而開始懷疑自己，在閱讀過這本書後，我從許芳宜身上學到如何看待別人對於自己的評論。許芳宜對於媒體評論的態度是：「快樂三分鐘，難過三分鐘。」我們不需要因為別人的批評而否定自己，只要問心無愧，那便沒有遺憾；越飽滿的稻穗，垂得越低，千萬也別因為沉淪在喜悅中而鬆懈了。學會勝不驕、敗不餒，別人自然就會尊敬你。

「夢想使人偉大」，人也因為有夢想而完整。許芳宜教會我實現夢想真的要付出很多，不只是勞力，還有要能接受別人的意見而改變自己，然而這不一定是犧牲，因為不管成功與否，你都會得到回報。不要想做很多了不起的事，「人

的一生只要做好一件事，並把它做到完美就值得了」。

行行出狀元，每個夢想都是寶貴的，因此不要覺得你的夢想不起眼而不去做，有一句話是這麼說的：「不做不會怎樣，做了很不一樣。」我認為這句話非常的激勵人心，對於仍猶豫是否追求夢想的人也很重要。因此我想告訴那些有美麗的梦想卻還沒付諸實行的人說：「不要再考慮了，就放手去做吧！」

#### 四、討論議題：

在人生的選擇題裡，你會如何作答？是社會眼光中安穩踏實的生活，或是充滿未知及困難的夢想道路？