

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：乙
科 別：
名 次：第二名
作 者：葉穎姍
參賽標題：當回憶消失時-明日的記憶
書籍 ISBN：9789861249100
中文書名：明日的記憶
原文書名：明日の記憶
書籍作者：荻原浩
出版單位：商周出版
出版年月：2007年08月8日
版 次：二版

一●相關書訊：

佐伯雅行是知名廣告公司主管，工作賣力認真，而女兒梨惠也即將出嫁，還有個未出世的小外孫，幸福似乎始終圍繞在他身旁。直到某日，他因為不堪長期頭痛暈眩的困擾而就醫，這才驚覺原來自己得了「早發性阿茲海默症」。

他開始想不起來每天一起工作的同事長什麼樣子，每天上班都要經過的街道，卻變成了陌生的風景，上一秒鐘才訂好開會的時間，下一秒卻完全忘記……直到有一天，發現怎麼也想不起妻子的模樣，但是枝實子卻決定陪佐伯一起對抗病魔。

二●內容摘錄：

時間好像靜止了，大概是因為我人在山中！我一定把記憶都留在塵世間了，反正回去就會想起來了。沒有任何根據的，可是我就是這麼想的，真的很不可思議，我害怕失去記憶的內心恐懼現在竟然變淡了。

就算記憶消失了，我所過過的日子也不會消失；我失去的記憶，仍然會留在和我生活過的人們的腦海中。(p.325)

記憶是何等的珍貴！逐漸失去記憶的我有切身的體會。記憶不是只屬於自己的，記憶是要和別人一起分享、要和別人一起互相確認。人只要活著，記憶就是一種重要的承諾。(p.213)

三●我的觀點：

佐伯雅行是一個在廣告業務部的部長，他的女兒在幾個月後即將舉行婚禮，但是他卻發現平日健忘的小毛病，竟然是「早發性阿茲海默症」的症狀，他的人生在此刻面臨前所未有的困境，所有的記憶一點一點的模糊、閃爍，然後消失在眼前，而妻子決定牽著他的手一起對抗病痛，無論他的記憶中是否還有她。

這個故事真實地陳述罕見疾病的患者所遭遇一切：他們在工作上漸漸的力不從心，即使再努力仍不能達到像過去一般的效率，而同事、上司有所顧慮，使他們在事業上極不順利；回歸家庭是另一個考驗，如何向最親近的人啓齒？家中角色極大的改變帶來的衝擊，在病情惡化的情況下，變成家裡的負擔，家人又是否能夠接納並承擔；最後連生活也受到影響，如書中的主角後來癡呆了，到

家附近要帶地圖，家中貼滿提醒關瓦斯、關門窗的便條紙，他買重複的東西、付重複的費用，最後連自己的親人都不記得。這些問題不斷的出現在罕見疾病患者的身上。

患者本身所受到的身心煎熬更不在話下，看見自己不同於常人，被常人不同的對待，眼睜睜看見自己慢慢喪失生活的能力，成為周遭的負累卻又無能為力，就如書中提到的「她一定畏縮在巨大的記憶空洞前，和受了傷的尊嚴在纏鬥，她的精神一定在化成監獄的肉體中聲聲求救。」因為如此，主角在喪失大部分記憶以後，也想過把自己安排進安養中心，讓家人得到解脫，最後是因為妻子的關懷，才讓他們決定攜手走下去。

沒錯！這個時候患者最需要的是關懷，試著想想當我們在面對這些人的時候，我們是抱持著怎樣的心態，避而遠之或是視而不見，因為怕麻煩而不願意伸出友善的手，卻不曾想過他們或許根本不需要我們的幫助，只希望我們真誠的對待，是我們將自己高估了。在這樣的情況下，似乎不正常的是我們而非那些患者，不是嗎？這讓我想起，我們學校就有一個妥瑞氏症的同學，因為會發出類似打嗝的聲音，在住宿期間，有人向學校反應，經過學校的宣導，大家了解下漸漸接納這位同學，才發現其實跟這樣的人相處並不困難，只是需要一點包容心而已。

而硬體的設備也一樣重要，雖然我們無意貶低這些人的價值，但不可否認的，這些患者的確是家庭的負擔，而社會是否存在著這樣的福利制度，是否有像書中提到的養護中心能夠提供協助，而數量是否足夠；另外，罕見疾病的醫療資源不足也是一大隱憂，患者通常需要大量資料的閱讀來了解本身的狀況，但卻苦無途徑，醫生的培養夠不夠專業，有沒有醫療器材可以使用，不會因為太過老舊而不堪使用，這些都是值得重視的問題。

其實不論〈一公升的眼淚〉〈明日的記憶〉，除了感人的故事情節，也可以讓讀者因了解而包容，讓這樣好看的故事更具意義。

四●討論議題：

針對罕見疾病的醫療照護機構，是否足夠？而品質是否能監控？政府能夠提供病患家庭的什麼幫助？