

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：戊
科 別：
名 次：第一名
作 者：黃安珣
參賽標題：目送
書籍 ISBN：9789571348698
中文書名：目送
原文書名：
書籍作者：龍應台
出版單位：時報出版
出版年月：2008 年 07 月 10 日
版 次：初版

一●相關書訊：

從目送兒子的背影離去而體味到，自己也曾經是父親眼中不斷離去的背影。從兒子成長後的獨立到父母年老時的依賴。不斷的回憶和不斷的向前。不止息的繁忙和不止息的幽靜。

從兒子的離、母親的老、父親的逝、手足的情、家鄉的根、朋友的助到自然的韻。龍應台，「華人最犀利的一支筆」，在香港、中國及台灣之間奔波來去，用細膩的觀察和深刻的省悟，寫盡三代的家族情感和時代的輪轉。

一本三代皆宜共讀的家書，一首深深觸動心弦的親情。

二●內容摘錄：

我慢慢地、慢慢地瞭解到，所謂父女母子一場，只不過意味著，你和他的緣分就是今生今世不斷地在目送他的背影漸行漸遠。你站立在小路的這一端，看著他逐漸消失在小路轉彎的地方，而且，他用背影默默告訴你：不必追。（p.7、9）

才子當然心裡冰雪般地透徹：有些事，只能一個人做。有些關，只能一個人過。（p.26）

兄弟，不是永不交叉的鐵軌，倒像同一株雨樹上的枝葉，雖然隔開三十公尺，但是同樹同根，日開夜闔，看同一場雨直直落地，與樹雨共老，挺好的。（p.50）

可是修行的路總是孤獨的，因為智慧必然來自孤獨。（p.58）

可是這個家，會怎樣呢？人，一個一個走掉，通常走得很遠、很久。（p.69）

三●我的觀點：

目送，不只在目送兒子的離去，亦是在目送父母的老去。

「樹欲靜而風不止，子欲養而親不待。」對於人生天地最最珍貴的親情，我們常視之為理所當然。一味去追求遙不可企的種種感情，卻總是忽視親情。殊不知，唯有親情蘊含了可容天地的偉大的愛，唯有親情如天如地一般永遠相伴。

親情，在時光無情的流轉中，薄弱也堅強。它脆弱地一碰便傷，即使只是一道揚起的眉；他堅強地與日月共長，永不消逝。

但卻也那般容易消逝，因為我們愚蠢的驕傲和虛榮。

我曾經如何地抱怨父親頻繁的關心。曾經如何對母親咆哮。曾經見到他們逐漸混沌不再清亮的眼睛裡，那瞬間過的巨大悲傷，卻不願低頭道歉。

而這一切，都將在多年後排山倒海般反彈回到我身。

打從出生那時起，父母的愛便已付盡。爲了孩子，做什麼都甘願。爲了孩子，他們捨盡一切，他們的青春和他們的生命。他們拋下一切尊嚴，只爲了成就孩子。他們從不求回報，只要我們記得他們。

但我們總是忘記，因為我們知道他們的愛在身邊，伴我們到天涯海角，永遠不會消失。

我們也總是忘記，他們什麼都沒有了以後，我們也會一無所有，一棵沒了根的樹不能活。

這時候我們才會想起，那所有所有的好並非來自自然；我們才會了解，那一切的一切從來就不是爲了什麼冠冕堂皇的理由，都是爲了我們！是的，一切都是爲了我們！他們的孩子！

這時，我們才嚐到，那份失依的孤獨和無盡的悔恨。

我們總是認爲我們走得理直氣壯，我們只看得見眼前的朝陽，卻總是忽視一直在背後默默守護和守候的那道目光，那依依、驕傲和悲傷的目送。總是忽略了在父母的心中，孩子永遠只是那年仍在學走路的娃兒。

忽略了他們的擔心緊張、他們的不服老都是爲了我們。從年輕一直到年老，從來就都是爲了我們！然而我們總是選擇忽視和遺忘。

每日每夜等待的電話和播出的電話，總是不會響的電話和不斷掛上的電話。我們總是看不到，他們一再被澆熄的雀躍和被遺忘的頹喪。

那每天只打電話和等電話的，其實也是個孩子，需要被需要、被關懷。但我們總是遺忘。

有一天，我們會發現，曾經強壯的臂彎如今細瘦如枝；我們會發現，曾經頂天

立地的肩膀如今佝僂；我們會發現，曾經屹立不搖的雙腳如今蹣跚。

然後我們才會想起，有一通好久好久以前該打的電話始終沒有撥出。

許多事如果不馬上去做，機會會瞬間消失無蹤；許多事如果一再拖延，就再也沒有實現的一天。許多路雖然只能一個人走，卻能帶著滿滿行囊；許多關雖然只能一個人過，靈魂和精神卻也能一齊闖過。

闔上書本，輕閉上眼睛，我看見的是未來我的父母目送我的背影一切來不及說？還是定定看著我的眼睛微笑道別？淚，摻雜懊悔和不忍，泉源般湧出。

於是我撥通電話，只想送給遙遠彼方的母親三個飽含幸福的字，然後擁抱在我身邊的父親。

我不要目送，我要牽著你們的手一起走。

四●討論議題：

書中作者的兒子正值渴望自由、夢想展翅的青春期，觀念與母親天差地遠。親子溝通上該如何協調才不致擦出火花呢？

書中提及一組織為「愛生會」，目的為使為病痛所苦、垂死掙扎的親人暗中「送死」。面對如此的親人，應該使他不再痛苦或尊重他的生命呢？

作者父親晚年罹病，母親亦日漸衰老，幸作者及其手足時常探望。然生活中許多家庭關係疏離且少子化現象日趨嚴重，未來將面臨許多獨居老人問題，該如何解決？