

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：戊
科 別：
名 次：第二名
作 者：邱品融
參賽標題：老者安之-關懷高齡化社會中的老人
書籍 ISBN：9575222598
中文書名：放生
原文書名：
書籍作者：黃春明
出版單位：聯合文學出版社有限公司
出版年月：2007年3月10日
版 次：初版

一●相關書訊：

一、相關書訊

本書作者黃春明先生從小生長在蘭陽平原，寫作風格表現出對鄉土的熱愛以及對自己生長的這片土地濃厚的情感和關懷，也從諸多的文章中探討蛻變中的台灣社會所形成的老人問題。《放生》即為黃春明先生描述鄉下老人生活的短篇小說集，風格秉持著他一貫的悲憫筆調，為高齡化社會中的老人們留下生活的軌跡，提出個人獨特的見解使讀者們重新反省工商社會帶給我們的轉變，以及對傳統「飲水思源」的反思，是一本發人深省的小說。

二●內容摘錄：

二、內容摘錄：下列文字摘自《放生》

三山國王廟算是小山村的文化中心。溽暑的夏天，就在廟庭的榕蔭下，酷寒的冬天，就在廟內的廂房，沒有一天，小孩子們不來這裡蠶食未來的時光，一口一口地濺出歡笑和哭聲。老人家來的更勤，沒有一天，不聚集在這裡反芻昔日的辛酸，慢慢的細嚼出幾分熬過來的驕傲和嘆息。（p.20）

三●我的觀點：

三、我的觀點

二十一世紀的台灣社會，工商發達、醫療進步，都市的快速發展、生活機能的提升以及工作機會的增加，吸引許多年輕人進入都市生活，造成嚴重的都市化現象；醫學科技的進展、衛生環境的改變以及更多化學藥物的研發，導致人們的平均壽命提高，更形成了當前社會備受重視的高齡化問題。

本書是以這兩種生活型態為背景而寫作出的短篇小說集，整部小說環繞著老人的生活，內容主要描述子女進入都市工作而獨自留在鄉下的老人，對孩子們的思念、期待見面的渴望和等待子孫返家的焦急心情，從書中能夠看出現今社會大部分老年人的孤寂落寞，也讓我們體會到他們最需要的其實並不是金錢的援助或物質的享受，而是子女們深切的關懷與陪伴。

在傳統社會中，子女的存在是父母身心仰賴的來源，養兒防老對老一輩的人來說格外重要。對《放生》這本書中的老人來說，家，是充滿著孩童時期追逐嬉鬧到年輕時奮發向上積極求學過程點點滴滴回憶的地方，這裡是父母曾經辛勤耕耘、辛苦拉拔孩子成長茁壯的故鄉；如今，翅膀硬了、不再需要父母時時刻刻在身旁呵護著的年輕人，如同逐水草而居的候鳥，紛紛往更多機會的大都市發展，留下年邁的父母獨自在鄉下靠著彼此分享回憶，消磨孤寂的日子。

如〈現此時先生〉裡，老人們每天聚集在三山國王廟前，回味從前的記憶以及聆聽過時的新聞。有些較幸運的老人，還有老伴可以在日常生活鬥嘴的過程中感受對方的關懷支持。如〈打蒼蠅〉裡林旺欉、阿粉夫婦，因為兒子拿走了老人家的房契、地契抵債，使空守在水泥別墅中的老夫婦幾乎面臨生活上的困境，兒子每個月寄六千元回來當兩老的生活費也經長拖延，旺欉老先生只得一邊喝酒、打蒼蠅消磨時間，一邊盼望郵差在家門口停下來；〈放生〉裡的阿尾、金足夫婦，煎熬的等待著入獄的兒子文通早點歸來，老夫婦希望親自去帶兒子回來，卻又擔心個性好強的兒子不高興，因而纏繞在一場關於是否親自去獄中接回兒子的矛盾糾葛之間。有些更孤獨的老人，喪偶之後獨自一人待在鄉下，必須藉由不停和鄰居聊天來提醒別人他們的存在，或者如〈售票口〉中魂不守舍的老里長旺基，從亡妻的鬼魂回憶來安慰自己。終於等到遠在他鄉的子女要回來了，老人們頂著刺骨的寒風，在冬夜的早晨提前到車站排隊替孩子訂票，〈售票口〉中的老人即是如此，「雖然預售票的窗口七點半才開，這裡的老年人，有哪一個不為在外鄉的年輕人回鄉省親，一大早四點半鐘就去排隊買票的？」更讓人覺得心頭一陣淒涼的，是〈死去活來〉中粉娘的故事。好不容易盼望著子孫回家探望，卻是在自己的喪禮上，讓人不禁感慨，總是要等到家中有人往生了才會有難得一見的子孫大團員。更諷刺的是，粉娘奇蹟似的活過來之後，應該是一件令人欣喜的事，然而子孫們卻覺得自己像放羊的孩子故事中的村人一般，不肯再一次回山上看老婆婆最後一面。

看完本書的十個故事之後，讓我再一次反思，現代社會的都市化小家庭現象，造成很多老人，獨自居住在鄉下守著家園，成天只能藉由一成不變的機械式生活，等待著子女假日時偶爾帶著孫子回家探望，享受短短一個週末的天倫之樂。當期待已久祖孫同樂的假期轉眼間就要接近尾聲的時候，剩下滿心的不捨與期盼，也只能在叮嚀孫子乖乖聽話、提醒孩子常常回家，揮手道別之後，默默別過頭去偷偷掉眼淚。藉由本書，作者傳達出對當今社會中老年人的關懷與愛護，也提醒我們，在忙碌的讀書、工作生活當中，別忘了多多陪伴家中的長輩。黃春明先生在書中的自序中提到，「所有美好的結果，都有前因，所以要把因放在心上。『恩』字就這樣代表人際關係美好的符號了。」父母從我們一出生時就無微不至的照顧著我們，相反的，當父母年老後，換我們應該擔負起照顧父母的責任，給他們一個充滿愛與溫暖的家。

四●討論議題：

傳統社會裡，老一代總認為家中一定要有兒子，必須由兒子跟父母住在一起，擔負起照顧父母的責任；現代社會，雖然孩子不一定要和父母住在一起，但是每一位子女皆有義務陪伴父母，給予他們最好的照顧。然而現代人的生活忙碌，經常為了求學、工作四處奔波，失去陪伴父母的時間，因此知道如何分配

時間，成爲現代人應該學會的課題。爲了能在繁忙的讀書工作過程中給予父母最妥善的照顧，到底如何分配才是做得宜的呢？