

學校名稱：私立曉明女中
年 級：一年級
班 級：高一丁
科 別：
名 次：第二名
作 者：林恩瑜
參賽標題：資優的背後:努力、過程，以及態度
書籍 ISBN：9789866745027
中文書名：我的資優班
原文書名：
書籍作者：游森棚
出版單位：寶瓶文化
出版年月：2007年9月4日
版 次：初版

一●相關書訊：

本書作者游森棚老師為建中數理資優班的畢業生，並於出社會後任教於此。但是對於「得天下英才教之」的他而言，世界上有遠比聰明、成績、掌聲更重要的事。他鼓勵學生參加各種活動，並在其中學習抗壓、團隊合作，以及面對挫敗時的心情調適，這群資優生的品德更為他所重視。游老師雖不曾提過讓學生在熱情、開放、分享、沒有預設立場的情況下，學習「做自己」；也不曾為了讓學生「不孤獨」，才訓練他們去傾聽、信任、陪伴，但是這些看不見的成果，卻一點一滴融入在他與學生的相處裡，成為他們的一部份。

二●內容摘錄：

理論上大家都是經過重重篩選才來到這裡，我們班還排名幹嘛？一個月過去了，我想你們也知道我不要你們只會念書。你真正要注意的是自己有沒有學到東西一直進步，而不是你排在第幾名。我說過了，高一、高二最重要的事情是發現你的興趣，多讀一點課外書，開闊視野。而且聽好，我完全不在意你的名次。我只在意你有沒有盡力，有沒有學到東西。(p.50)

成敗論英雄的淺薄觀點和錦上添花的安全牌已是社會的習性，然而努力的過程卻少有人提及。外界可能看到資優班的光環和亮眼的表現，接著就直接把這些歸因於天份。殊不知要從天份連結到成果，中間每個環節都是努力串起來的。(p.232)

三●我的觀點：

《我的資優班》是一本關於資優生的生命記實，也是作者游森棚老師任教於建中數理資優班時的真實故事。

我很欣賞作者的教育理念以及帶學生的方法。他們對於各種活動的準備過程，讓我體會到「持之以恆的努力」才是令人邁向成功的關鍵。學習是一個「過程」，需要「持續努力耕耘」，等待「開花結果」的時刻。絕不可操之過急，為了看到亮麗的成績，忽視「過程」的重要。從許多爭執到團結一心、在奮鬥的過程中體會出深刻的意境……經歷過這樣多的如此這般，最後名次便不再是最重要的了。

這本書最重要的地方在於作者認為，只是強調名次高低與升學率的學習，早已失去學習的意義，「當『環境、展望、期許』變成『設備、分數、壓力』時，再怎麼有潛力的種子都開不出花來。」在學習與成長的過程中，典範與支援非常重要，沒有學習的典範，就沒有理想；沒有理想，再好的天賦也會被蹉跎消耗掉；沒有朋友的支援，就沒有持續學習的力量，一旦曲高和寡時，就容易陷於偏執，而自我封閉。才華並不是經由考試考出來的，如果生活侷限在分數中，就無法真實的去了解浩瀚的天地；如果我們的人生只有讀書，那麼靈魂只會變得空虛孤獨。這也是作者鼓勵學生多參與社團、閱讀小說、爬爬山的原因。

在推薦序中，洪蘭教授提到一首英文詩「理察柯瑞」(Richard Cory)。詩的內容是一位有著家世、名譽、財富、成就，人稱人羨的先生——理察柯瑞，在一個夜深人靜的晚上舉槍自殺。現實生活中也有許多這樣的人，他們的生活非常美好，甚至一點困難也沒有。但是當他們被關心他的家人、朋友圍繞時，內心卻無比孤獨；當他們功成名就、矗立高峰時，內心卻無法真正享受這些東西理應帶來的快樂。他們不願承認內心的空虛、對他人敞開心房，因為他們擔心別人無法理解。外表常是障眼法，越是資優越會偽裝，然而實際上每個人都需要朋友、都需要被人了解。

學習不僅要跑得快，更重要的是能跑得遠。資優的天賦固然可以讓人在學習上佔優勢，但若不是藉著「資優的態度」持之以恆，得到「資優的成績」，恐怕不過是表面上的資優。一個人能夠用資優的態度努力學習，得到的才是真正的資優。因此，作者帶領學生經歷種種事情，導正他們的觀念。

「資優也許是天生，但資優的態度可以學習。」所謂的資優，並不是他們真的都比一般人聰明，而是他們的努力比別人還要多更多，思考的時間比別人還要長，願意主動互相幫忙、彼此扶持、相互激勵。資優的學習態度不是為了一時的成績高低，也不是為了短暫的排名先後，最重要的是能開闊視野、懂得團隊合作、持之以恆的學習。若我們能從失敗中學習，把失敗的經驗當成下次成功的基礎，我們就能離成功越來越近。

四●討論議題：

成敗論英雄已是社會的習性，大眾常常只看重一時的成果，忽略過程的重要性。一時的成績好，好比短跑跑得快，然而成功是長遠的，擁有資優的態度才有毅力邁向最後的成功。雖然多數人能理解「一時的成果固然重要，但是紮實學習的過程更重要」，然而客觀的衡量學習過程並不容易，由考試成績的好壞來判斷學習成果，似乎成了不得已的選擇，於是考試領導教學，卻犧牲了更重要的學習態度與過程。究竟該從何判斷一個人？這點值得進一步深思。