

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：戊
科 別：普通科
名 次：優等
作 者：陳奕瑄
參賽標題：資優的態度
書籍 ISBN：9789866745027
中文書名：我的資優班
原文書名：
書籍作者：游森棚
出版單位：寶瓶文化事業有限公司
出版年月：2007年09月04日
版 次：初版

一、圖書作者與內容簡介：

游森棚，畢業於建中資優班，後又任教於建中資優班，現任臺灣師範大學數學系教授。曾數度率隊參加國際數學奧林匹亞競賽，皆獲得佳績。

透過一筆一畫，作者描繪出他在擔任建中資優班導師期間，與資優生們度過的大小瑣事，將資優生們細膩情感生動的呈現在我們眼前，讓我們得以一窺在「資優」這個標籤下，資優生們的真性情。

二、內容摘錄：

建中的多元化表面之下，隱藏了很多不統一和不協調，以及一點點脫序，然而一切卻又往某個方向前進著。這大概就是社會的縮影，享受自由以及自主的代價。(p.42)

外界可能看到資優班的光環和亮眼的表現，接著就直接把這些歸因於天分。殊不知要從天分連結到成果，中間每個環節都是努力串起來的。真正的資優生都很不喜歡別人說他是資優生，因為他們知道努力才是最重要的。(p.232)

什麼是資優？如果硬要我回答的話，就是我在這些孩子身上學到的所有東西。幽默和創意，自信與分享。(p.294)

三、我的觀點：

提到資優生，人們不免會有一個先入為主的印象：他們似乎做什麼事都得心應手，毫不費功夫，是特別蒙受上天眷顧的一群；是我等凡夫俗子再怎麼努力也無法相提並論的一群。好像「資優」是一種特權，一種能夠免除通往目標的道路上所有努力，直接獲得成功的特權。

但這本書卻對我那粗淺狹隘的既定印象感到嗤之以鼻。把「資優」當成一種概括性的形容詞，顯示出我對它的認識僅只皮毛。事實上，資優也有許多類型，更細分為不同程度；就像我們不能將人類分為黑人和白人，同樣的，資優也不是將人類分成資優生與凡人的二分法，資優只是天賦的一種，這個詞彙不該被濫用。

所謂資優生和一般學生無異，在學習的過程中，也會有跌倒、遇到挫折的時候，甚至因為被貼著「資優」的標籤，而背負著更沉重的期許與壓力。但這並沒有為他們的生命蒙上一層灰，他們反而能用幽默和創意為生活增添屬於自己的活潑色彩，總是能渲染出新的花樣。例如，運動會時，在各班當作無聊的例行公事、魚貫而行的入場典禮，資優班的學生們便靈機一動，扮演八家將轟轟烈烈的入場，驚豔全場。

這還只是其中一個例子，類似這樣出人意表的舉動在資優班裡層出不窮，為平淡的日常帶來一點刺激和「笑」果。但他們最厲害的地方，是在於如何拿捏玩笑的分寸，見好就收，能達到增添生活樂趣的目的，卻又不會踰矩。我想，這就是他們的反骨細胞、不甘趨於平凡的天性在生活中的展現吧！

那麼，一個個不平凡又鋒芒畢露的孩子們，相互碰撞下，又會擦出什麼火花呢？這正是本書最大的看頭。最初，每個人都有自己的形狀，個人主張更是一個比一個強烈；但隨著相處時間愈來愈長，他們開始磨合彼此，就像一個個齒輪，互相緊密咬合才能使全體運作。

他們漸漸明白，唯有大方的分享自己所學，才能學得更多；唯有相互合作，才能互相補足短處，只靠自己的力量單打獨鬥是不夠的。也許天生的資優沒辦法讓他們永遠無往不利，但他們的團隊精神，他們資優的態度，使他們在一場場比賽中展現了他們的自信和高度的團結。

這個資優班的每個資優生都是獨一無二的，他們就像一支支蠟燭，散發出屬於自己的微弱光芒，照亮自己的人生，也照亮他人；一間陰暗的教室裡，因為有了這數十支蠟燭的互相照應，這間教室，才不只是教室，而是被萬丈光芒共同照亮成只屬於他們的二十五班。

在這個班級中，我看不到資優生的光環，只看到了他們為共同目標的努力奮鬥；他們的豐富又細膩情感；一起留下美好回憶的感動；最重要的是，一個班。看完這本書，我彷彿也和他們一起經歷整個高中生活：從懵懂無知的高一，到即將展翅高飛的高三，他們內心的慷慨激昂透過筆墨也使我的心掀起了

波瀾。

本書雖然名為《我的資優班》，作者卻不想談資優。他說：「因為中間的辛苦太不足與外人道。」我們很容易把資優生的成功歸咎於他的資優，卻忽視了他們背後所付出的極大努力。莫札特在五歲時便能作曲，被譽為音樂神童，但如果沒有背後日以繼夜的苦練，怎麼創作大量永世流傳的經典名作，在音樂歷史上留下不朽的名號？一個數學國際奧林匹亞選手，如果沒有長久累積的數學底子，和比賽前的大量練習，怎麼能在國際舞台上發光發熱，取得佳績？有太多例子告訴我們「聰與敏，可恃而不可恃也」，人生成敗關鍵不在於天生的資優，而在於我們是否擁有善用天賦的「資優的態度」。

看完《我的資優班》後，我雖然無法變成資優生，但至少我學習了資優的態度。「幽默和創意，自信與分享」，以及最重要的「努力」—為了自己的理想而付出努力，極大的努力，並享受著—有這樣資優的態度，即使沒有天生的資優，也能堅定的面對自己的未來、自己的所求，頭也不回的追下去。

四、討論議題：

「資優也許是天生，但資優的態度可以學習！」資優的態度該如何實踐？我們該如何培養資優的態度？