

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：己
科 別：普通科
名 次：優等
作 者：陳昱瑋
參賽標題：戰爭的殘酷
書籍 ISBN：9789861783307
中文書名：西線無戰事
原文書名：Im Westen nichts Neues
書籍作者：雷馬克
出版單位：好讀
出版年月：2014 年 09 月 01 日
版 次：初版

一、圖書作者與內容簡介：

雷馬克出生於德意志帝國奧斯納布呂克一個天主教背景的工人家庭，在十八歲那年在學校教師的激勵下捲入第一次世界大戰。在戰爭期間，雷馬克曾五度身負重傷，看盡了戰爭的殘酷，形成了他的反戰思維。書中，他以親身經歷刻畫戰爭的殘忍與士兵的無助，在前線的心情是如此的複雜。戰後便出版《西線無戰事》，引起全世界的轟動。1932 年希特勒下令焚燒此書，並下令處死雷馬克。

二、內容摘錄：

我們不再是青年了，我們不再想征服這個世界。我們是逃兵，逃離了自己，逃離了自己的生活。當時我們十八歲，才打算開始熱愛這個世界和生命，卻被迫朝著他開槍。那第一個打來的榴彈，炸掉的是我們的心。（p.87）

啊，母親，母親！對你來說，我還是個孩子，但為什麼我不能把頭埋在你的懷裡痛哭？為什麼我一定得堅強冷靜？我有時也想大哭，想被安慰，我其實也沒有比孩子大多少，衣櫥裡還掛著我童年時穿的短褲，那還是不久前的事情，難道這一切已經成了過往？（p.174）

這垂死的人每一次呼吸都刺傷著我的心，他有好幾個小時的時間可以這麼做，他有一把無形的刀，可以把我刺死，那把刀就是時間和我自己的思想。（p.209）

三、我的觀點：

在世界上，各國經常因為各自的利益而對他國發動戰爭，但戰爭帶來的好處是什麼呢？又有什麼壞處？誰得到這些好處？受到傷害的又是誰？作者十八歲時加入了德國的國民志願兵，參加了數週的訓練後，就被派到前線作戰。在作者人生經歷中，我發現了三項很重要的道理。

第一，人終究要成長。青年因戰爭而被迫離開他們原來的生活，作者因為學校教師的激勵與他的同學們參加志願兵。教師們說，他們是鋼鐵青年，為國家打仗，但那些鼓舞他們上戰場的教師卻不明白「真正」的戰爭是什麼樣子。當作者放假回到家中時，他已經不適應原本的生活了，對作者來說，這是他不願面對的成長。看到這個片段時，我為作者感到十分難過，身為青少年的我，實在無法想像離開現在的生活，離開父母的日子。我第一次離開家，是升國一的新生營，活動的第二天晚上，要寫信給家中的父母，那是我第一次明白總有一天我會離開家、要學會面對長大。在不熟悉的地方，要適應團體生活，僅僅三天的營期，我已無法忍受對家的思念，而作者卻是戴上頭盔，拿起步槍與敵人奮鬥，戰爭如洪水般沖走了他們的生活和對世界的期待。我想在往後的生活裡，或許我會作者一般離開自己的舒適圈，必須成長。成長，是一場無法避免的旅程。

第二，是身分的意義。作者在面對家人、朋友、敵人與自己時，態度呈現出非常明顯的對比。在家人面前作者只想當個孩子在母親的懷裡痛哭，面對朋友時他們如親人般相依，在敵人前如野獸般的攻擊，而在自己面前似乎已迷失人生的方向。身分的定義是他人賦予我們的，什麼是敵人呢？就是和你出生於不同國家，身上流著的是不同民族的血液，卻和你無怨無仇的人。對於我而言「身分」是一個組織中很重要的成分，就像風紀股長在維護班上秩序的同時還要維持與同學的關係，這時他有兩種身分，一個是幹部，另一個是朋友，站在不同角度就有不同的問題要思考。在家中，有時我會有身分上的困擾，哥哥做錯事時應該被處罰，但是以妹妹的身分，我不應該教訓哥哥，這時我就會陷入焦慮。解決這個問題最好的方式就是溝通，透過良好的溝通可以化解這個身分所帶來的問題。雖然士兵無法透過溝通阻止戰爭，但身為領導者，應該試著藉由溝通來化解戰爭，這樣才能達到他們身分所賦予他們的能力。

第三，是戰爭帶來的影響。作者參與第一次世界大戰，在戰爭中，他遇到許多掙扎，面對敵人時心中的無奈，為了保命必須將槍口指向敵方；空閒時與隊友的玩笑，只為了將戰爭拋到腦後。在戰場上，他們完全忘了「人」是什麼樣子。那為什麼還要有戰爭呢？在上位者為了利益，發動了戰爭，但拿著刀槍在戰場上搏鬥的人卻不是他們，作者說：「現在反而是該打仗的人在打仗。」在戰爭中受到最大傷害的是士兵，無論是身體或是心靈，在戰爭中已被消耗殆盡。然而，他們並不認識敵方任何一個人，一聲命令他們便要殺死敵方。對我來說戰爭是吵架的另一種形式，可能是國家、種族或是宗教上的爭吵，但影響的範圍卻是全世界，當我們放下這些成見時，是否就可以減少戰爭的發生？戰爭對世界是沒有好處的，雖然戰勝國看似勝利了，但在戰爭中死去的士兵、被炸碎的家庭及存活下來的士兵心中的陰影，卻是無法抹去的事實，戰爭中比的是哪國失去的比較少，並沒有勝利的存在。戰爭帶來的影響是一個人的生死、一個家庭的完整、一個國家的存亡甚至全世界的轟動，在這之中最可憐的是戰爭後倖存士兵的心。

作者以他的經歷告訴我們戰爭的險惡，最終他的生活回歸平靜，心似乎還停留在戰場上，無法恢復戰爭前的樣子。戰爭是殘酷的，當領導者作出明智的

決定，才有辦法阻止戰爭的開始，士兵只能不斷地向前進攻，才有離開戰場的機會。學會了成長，就可以面對前方的挑戰；有了身份，就有存在的意義；明白了戰爭的影響，就可以改善彼此相處的模式，減少爭執摩擦，帶來和平的社會。

四、討論議題：

作者因陷入戰爭而被迫成長，而看清戰爭的殘酷，它破壞的是一個士兵、一個家庭、一座城鎮、一個國家甚至全世界，但為什麼還是有許多戰爭不斷地在爆發呢？我們應該如何面對戰爭所帶來的問題？