

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：乙
科 別：
名 次：特優
作 者：黃芊瑄
參賽標題：隱藏的真相
書籍 ISBN：9789863447108
中文書名：不完美的正義：司法審判中的苦難與救贖
原文書名：Just Mercy : A Story of Justice and Redemption
書籍作者：布萊恩·史蒂文森
出版單位：布萊恩·史蒂文森
出版年月：2020年1月
版 次：二版

一、圖書作者與內容簡介：

布萊恩·史蒂文森是一位律師。他所幫助的受刑人有非裔美國人、未成年孩子、貧窮女性、帶有精神疾病的殺人犯……。這些大多都是在司法體制上處於較為弱勢的人，他們遭受不平等的待遇，輕率的判決，過度的刑罰甚至是死刑。布萊恩·史蒂文森用這些真實發生的案例寫下這本書，指出當時的種族歧視與法律下的「不正義」。

二、內容摘錄：

但如果我們不對彼此多一點的期待，如果我們不願期許對方能變得更好，並從傷害中復原，我們無疑注定是失敗了。(p.174)

我們會因為別人沒有充分理解身障者的需求或體貼協助而感到生氣，但是心理障礙者的殘缺非肉眼可見，所以很容易忽視他們需要幫助的事實，而很快地推導出他們是頭痛人物或失敗者的結論。(p.262)

我們可以擁抱人性，也就是擁抱這破損的天性與同理心，並對療癒抱持最大的希望。(p.373)

在最不值得幫助的人面前，仁慈反而能展現其最強大、自由且能造成改變的面向。(p.404)

三、我的觀點：

我認為作者是真實存在於社會的英雄。所謂的英雄，便是在人們有危難的時候伸出手。即便他沒有超能力，但他以己身的力量和知識，去拯救因法律而蒙冤受苦的人。依照他的學歷，他大可不用如此勞累奔波，也不用因為死刑犯辯護而被大眾審視，甚至受到威脅。就像馬丁·路德·金恩博士一樣，他為了遭受不平等待遇的人挺身而出。他的熱情並未被現實的打擊消磨，而是更加閃耀的

在黑暗發著光。我非常欣賞他的善良和毅力。沒有他積極地提倡司法改革，那些冤案和不平等也就不會獲得平反，我也不會意識到雖然存在我身邊，但我卻絲毫未察覺的問題。除此之外，從他的筆下，我學會用仁慈的心去寬恕曾經犯錯的人。

在閱讀的過程中，我反覆的思考著，究竟什麼才是正義？作者所面對的那些受刑人，法官將他們判無期徒刑，甚至是死刑，是否真正實現了正義？原先我認為法律是最接近正義的，但書中的真實世界上，我所自認為的正義，在我所接觸不到的角落成為了不正義。書中提到面對這樣不正義的主要有兩種人，一是黑人，作者所身處的社會背景對非白人仍存在很大的歧見；二是貧窮的人。他們在面對法律訴訟時，通常沒有足夠的知識，或是金錢去處理繁瑣的程序。因為這樣的因素，執法者為方便快捷了結，或是因輿論的壓力，便很可能在尚未完全取得證據的情況下將人定罪。在作者書裡所描述的「華特·麥可米利安事件」中，即使華特沒有殺人，也沒有足夠的證據，但是為了解除人民的恐慌，加上華特是位黑人，社會對黑人也有先入為主的觀念，因此便在一片迷霧中隨意抓了一位殺了也會使普羅大眾接受的人來處決。對於執法者來說，所謂的真相，不過是社會普遍被認同的真相。法律是人所創造的，人自然會犯錯，那麼法律也會有缺失。

看完書後，我對於死刑的看法也有很大的改觀。死刑的本意是為了規範人們的行為，但實際上真的有達到作用嗎？要判一個人死刑，牽涉到太多問題。在台灣，政治、媒體、輿論、人權道德，這些或多或少都會影響判決。特別是媒體，越發蓬勃發展，對於社會事件，人民也會吸收到更多資訊，也更容易被帶有主觀意識的媒體所影響。即使那位老闆並未犯下任何罪行，但因媒體誇大的渲染，他成了冷酷無情的兇手；即使法庭的判決未完，但在社會大眾被遮掩的眼中，他是罪該萬死的惡人。許多的明槍暗箭都射向他。雖然最後他被無罪釋放，法官沒有判他刑法，但他已經被社會判刑了。

在我所看到的世界裡，當一個可能會被判死刑的人最後並未被判死刑，便會有許多不贊同的聲音出現，甚至引起抗議。反觀另一種情況，當一個人被判死刑時，大多數我所聽到的，是拍手叫好，是終於實現正義的喟嘆。這太奇怪，太詭異了。當加害者死亡，便是正義的展現？我不這麼認為。文明人打著正義的名號執法，卻成了嗜血狂妄的原始人。即使我仍不清楚「正義」的全貌，但我認為單憑判一個人死刑並不是正義。

以前的我對於死刑，抱持著支持的態度。殺了人，以命償命，何其正常？後來，我看了台灣知名電視劇《我們與惡的距離》和這本書，才猛然的領悟到，我只有看到表面的事實，這個人殺了人，卻沒有想到在這背後的種種因素。只看到了後果，而忽略了前因。在書中，作者鉅細靡遺的闡述了那些死刑犯的家庭背景，精神心理狀態。當我了解這些後，也能理解他們了。我相信，沒有人會真正想成為殺人犯。所有的人，不論外在看起來多完美，都存在著某些缺陷。這個社會充滿黑暗，同時也充滿希望。潘朵拉的盒子打開後跑出了災難、謊言等邪惡，但留在盒子裡頭，不會消失的，是希望。這聽來似乎十分幼稚無知，但我認為，如果一開始，我們能多去傾聽某些細微的聲音，去擁抱缺

陷，或許所謂的社會悲劇，那些家屬的哀號，便不會出現。當我們終於理解，而所有人都是一樣的，即使是死刑犯。也都存在著缺陷，所以我們應該彼此包容，原諒。

四、討論議題：

死刑是嚇阻犯罪的手段，如果台灣要廢除死刑，要如何用其他方式來遏止犯罪？