

# 老莊思想對兩漢魏晉學術思想影響

婁瑋婷。私立曉明女中。二年戊班

## 壹. 前言

在東周興起的諸子百家之中，在魏晉六朝時最爲流行玄學也爲道家思想莫屬，而黃老思想的起源也源於老子及莊子，世人對於道家的思想也許多不同的見解，有些人認爲這種順其自然的想法只是爲了逃避現實，而有些人卻有不一樣的想法，認爲順其自然的放任有助於生活。不論這思想是好是壞，但對兩漢晉魏卻有十分重要的影響，也在當時造成了風潮，就讓我們來探討吧！

## 貳. 正文

### 一. 老子

老子姓李名耳字聃，是春秋楚國人，曾爲周政府守藏室官員，孔子曾向其問禮。現在通行的老子書，都分爲上下篇，上篇第一句是「道可道，非常道」。下篇的第一句是「上德不德，是以有德」。因此後人取上篇的「道」和下篇的「德」字，合稱爲「道德經」。

老子思想教人柔弱，就能謙下不爭；教人愚魯，就能棄華取實。謙下不爭，就能無我無私；棄華取實，就能反省內觀，最後返璞歸真。儒家也講謙虛，也講反省，只是不如老子講的徹底罷了。

老子思想之所以難以爲一般人所接受，是因爲一般人只能看到事物的表面，而老子卻能看到裡面；一般人只能看到事物的正面，老子卻能看到反面。所以有了老子思想，中華文化不僅加深了廣度，也增加了深度。同時更使中華文化增加了韌性。

### 老子的思想系統

「道」就是宇宙的本源，是天地萬物所以生的總原理。「道」既超越了時間，也超越空間而存在。是一種超乎時空的形上存在，當然不能依據知覺去驗證，也無法用言語去稱說，所以老子開宗明義便說：「道可道，非常道。」這正與佛家所說得「說是一物即不中」的道理相同。

「反者道之動。」（老子四十章）

「反」是大道運行的規律，當然也是宇宙萬物變化的原則。「反」字的意義有三：相反相成—老子以爲道體自身獨立超然，宇宙一切現象，都是由相反對立的形態所構成。反向運動—宇宙萬物事物既然無不相反對立，而老子特別重視的負面的、反面的價值。循環反覆—宇宙變化的法則的極致，還在於「循環反覆」。因爲道體的運動，就是反覆不已的。人生哲學。

抱樸守真—保守天真的本性，以免爲外在的事物所蒙蔽，爲自己的嗜欲所陷溺，

而離道去德，進而混亂社會，擾動世俗。

輕利寡欲—不貪欲，並非一概抹煞其存在意義，只是叫人有所節制，不過份貪求而已。

無私不爭—在待人方面，要無私無我，卑弱不爭；在接物方面，要無為自然，不驕不矜。

## 老子思想的精神

有人說老子思想所以能夠流行，是因為學術、政治、文學、宗教等取用的關係。這個說法並不完全正確。因為學術、政治、文學、宗教的取用，只是流行的結果，並不是流行的原因，雖然這也能產生推波助瀾的作用，但終究不是最基本的原因。最基本的原因是由於老子的思想既有深度，又有廣度。有深度是說他的思想有微妙玄通，深不可測的形上學做基礎，因而能夠有廣大開展。有廣度是說他的思想能夠應用多方。因而先秦諸子除道家外，其他如法家、陰陽家、雜家、兵家，無不引用。甚至連儒家都多少受到一點影響。

老子思想雖然以「道」為基礎，但是他的思想精神卻是在「自然」兩個字。

## 老子的學說主張

### 1．宇宙觀

老子認為宇宙萬物皆由「道」孕育而成的，「道」無色無味，無形無狀，是天地萬物的總規律，獨立運行不息。

### 2．人生觀

老子認為世上萬事萬物的演變，都遵從「物極必反」和「禍福相依」的法則，只有「知足寡慾」、「柔弱不爭」、「順應自然」，才能免除禍患。

### 3．政治觀

老子認為法令是致亂的根源，君主應「無為而治」，讓人民自由發展。此外，老子又認為人民往來頻繁，會惹紛爭，提倡回復上古「小國寡民」的社會模式。

### 4．教育觀

老子認為世間紛爭是由人們逞智造成，反對儒家的仁義、禮樂之教育，主張「絕聖棄智」、「絕仁棄義」。（註一）

## 二.莊子

莊子（約公元前 369 ~ 前 286 年），戰國時期道家著名代表人物，據《史記》所說：名周，字子休，宋國蒙（今河南商丘）人，與梁惠王、齊宣王同時。（註二）

早年曾在蒙作過漆園吏，後一直隱居。他生活貧困，但淡泊名利，以清靜修道為務，楚王聞其賢德，曾派使者贈以千金並請他作宰相，被他拒絕，莊周笑謂楚使者曰：「千金，重利；卿相，尊位也。子獨不見郊祭之犧牛乎？養食之數歲，衣以文繡，以入大廟。當是之時，雖欲為孤豚，豈可得乎？子亟去，無污我。我

寧遊戲污瀆之中自快，無為有國者所羈，終身不仕，以快吾志焉。」

遂終身不復仕，隱居於抱犢山中。但在道教經書中，卻謂莊子拜長桑公子為師，隱於抱犢山修道，後服丹白日升天，補太極闡編郎。

莊子學識淵博，著有《莊子》一書，大旨本於《老子》，然其要本歸於老子之言，也有自己獨到見解，故其著書十餘萬言，大抵率寓言也。作漁父、盜跖、胠篋，以詆訛孔子之徒，以明老子之術。畏累虛、亢桑子之屬，皆空語無事實。然善屬書離辭，指事類情，用剽剝儒、墨，雖當世宿學不能自解免也。其言汪洋自恣以適己，故自王公大人不能器之。故莊子之學對後世哲學、文學產生了深遠的影響。

所著書五十二篇名曰莊子。唐玄宗時追號南華真人，《莊子》得稱《南華真經》。宋徽宗封微妙元通真君。道教學者中解釋《莊子》的代表作為唐代成玄英的《莊子疏》。(註三)

莊子思想：

變易論：莊子認為宇宙的一切變化都是永遠不息，以為宇宙間有一股潛力，使一切事物變化不停。

齊物論：就性質來說，莊子認為宇宙間一切都是相同的，他不但把宇宙萬物看作齊一，而且進一步把一切人事齊一化。

達觀論：莊子認為宇宙間無論甚麼都有存在的道理，世上種種的善惡、美醜、分合及成毀等，都不必區別，所以他主張對一切都要達觀。

出世論：生物雖有生死，但以齊物的觀念去衡量，則生與死亦不外如是，所以莊子不困於生死哀樂的情緒中，而是逍遙於塵世之外，他對生死、善惡、是非和一切時間、空間的界限都打破了。

政治論：莊子的理想社會是「至德之世，同與禽獸居，族與萬物並」。老子仍有所謂「國」，所謂「治」，莊子簡直主張無國和無治。

莊子的學說主張

#### 1．宇宙觀

莊子繼承老子的思想，認為「道」是產生萬物的本源，它雖然不是具體可見的，卻在宇宙永恆存在。

#### 2．人生觀

莊子主張「齊萬物，一生死」，萬物根本沒有分別，人若能摒除大小、有無、是非、榮辱等觀念，便能達到「天地與我並生，萬物與我為一」的境界，獲得逍遙自在。

#### 3．政治觀

莊子與老子同採「無為而治」的政治思想，主張取消一切人為的措施，甚至取消國家、制度，回到上古渾沌的時代。

三.老莊思想之影響：

#### 一．清談玄學興盛：

道家學派「無為」的主張，具有高深的哲理，一直受到部份人士的敬重，在

中國歷史上多次得以弘揚。魏晉時期清談玄學的內容亦為道家學說，故魏晉清談之盛行，實與道家有直接關係。

漢代的儒家哲學帶有濃厚的神祕色彩，尤其以天人感應說以及讖緯符命等怪論的流行為尚，這種思想氛圍使得儒家學說成了鞏固政權的工具，不再能夠擔負指導人生理想的任務。再加上東漢末年宦官為禍，政治昏暗混亂，君主以篡奪殘殺相尚，仕宦以巧媚游說相欺。於是到了魏晉時代，一般士大夫轉而競尚虛無，談玄說理、保性全真。有的嬉笑怒罵、行近顛狂；有的袒裊裸裎、違叛禮法。而《老》、《莊》、《周易》之學，便成為當時知識階層靈魂的寄託了。（註四）

魏晉的清談可以分為玄論與名理兩派。

玄論派：早期以荀粲、何晏、王弼最為知名，後來有竹林七賢的興起而達致鼎盛；而名理派則以劉劭、鍾會為代表。在東漢末年，一般高人名士都喜歡談論，談論的內容都偏重人物的品評，而鑒別人物的方法，只是憑藉著直覺的觀察。此時老莊之學與名家的論辯尚未對之有多大的影響，但是談論的風氣則開啓了魏晉清談的發展。

三國時代軍閥政治的建立，縱橫家的論辯辭令之術便大行其道，於是名家的思想成為時人研習的學問，發展到後來就成了名理派的清談。

名理派：以刑名家為主，較少老莊思想，內容也較切實際。他們的行為並不浪漫，也反對當時士大夫虛浮放誕的風氣。這一派的人物不多，在魏晉的清談史上勢力不大，因此後來我們所注意到的魏晉清談主要是以玄論派的清談為主。玄論派富於浪漫精神，他們所崇奉的是老子，早期何晏、王弼只注重《老》、《易》，還未及於《莊子》，到了竹林七賢的時代才又加進《莊子》，於是逍遙齊物之論便成了他們最喜歡談論的題材。在初期，他們對於儒家採取調和的態度，到了此時，則由調和的態度改為正面的攻擊了。薄周孔，反禮法成為玄論派共同的信仰了。竹林名士志趣相投，到風景清幽的竹林裡飲酒清談，討論老、莊、周易的玄理，發明奇趣、振起玄風。尤其嵇康是當時學界的權威，還有王衍、樂廣等政界的巨子，玄學清談由這般人來提倡，後進之士自然要大肆仿效了。於是退可得名、進可干祿，矜高浮誕的歪風就日盛一日了。（註五）

由於老莊思想的發展，逐漸成為魏晉南北朝時代的清談之風。清談的起因，一方面由於傳統儒學的衰微，另一方面，也由於政治的黑暗。初期的清談者，以評論人物為重心，還沒有正式提倡老莊。這種風氣，導源於東漢末期的鄉黨清議但他們不敢議及朝政，也不願涉及當時人物，遂以古人為對象，到何晏、王弼，已開始祖述老莊。清談本是對現實政治的一種逃避，但到西晉時代，清談之風竟蔓延到政治舞台上。這種風氣對政治的影響是苟且偷安、不務實際的，對社會的影響是造成一種消極的人生觀。

東晉以後，佛學也加入清談的範圍中。老莊思想以虛無為主，佛教宗旨，則以寂滅為歸。兩者的理論本有若干相通，因而漸趨融合。所以東晉南朝時代的清談，已大致是老莊思想與佛學的化合物。戰國時有所謂的「黃老」思想的出現，就其內容只是老子的政治論。

## 二· 道教流行：

尊奉老子的道教，更是植根於民間，成為流行於中國的一個大教，至今仍有相當多的追隨者。

漢初黃老直到武帝提倡儒術而消沉。因方士們的依附，道教漸走向宗教之路。到東漢末，黃老被尊為神，道家的宗教色彩更濃。

道教會的創立，始於順帝時張陵所創的五斗米道，傳到孫張魯時，盤據漢中，因深得下層社會的信仰，成為漢末割據的群雄之一。靈帝時，張角創立太平道，他的信徒極眾，終於釀成黃巾之亂。但五斗米道和太平道，都還沒有奉老子為始祖。老子被正式尊為道教始祖的時代，以不可考了。

道教在晉朝時稱天師道，士大夫信奉的甚多。東晉東南沿海地區，道教尤為盛行，但道教雖盛行於南方其聲勢究不如佛教。北魏君主自道武帝起開始奉佛，至太武帝時，改信道教，於是，道教盛行於北方。

所以，清談與道教，都與老莊具有不可分割的關係。

## 參. 結論

老子以及莊子都屬於道家思想，有大致相同的方向，但在思想上仍有些許的不同，大致來說，老子屬於較為消極的道家思想，而比起老子莊子較為積極，莊子的著作也建立在老子上，而且喜歡以寓言的方式去呈現，老莊也分別對此時期（兩漢魏晉）造成極重要的影響，對於兩漢魏晉為什麼這麼流行，也與時代有關，在這混亂戰爭頻繁的時期，人們藉由這種道家及受道家影響的思想—清談，來逃避現實。

在後期，道家思想發展成清談、玄學、黃老思想及道教，透過這些更影響了此時期的中國，可見老莊的思想在當時人們心中擁有不可抹滅的地位。

## 肆. 引註資料

註一、[http://hk.geocities.com/cky\\_chis/cechis/10-1.htm](http://hk.geocities.com/cky_chis/cechis/10-1.htm)

註二、<http://www.ttsh.tp.edu.tw/~s3350290/7-1.htm>

註三、<http://hk.geocities.com/chinpcp/to/chou.htm#chou1>

註四、

[http://www2.hkedcity.net/sch\\_files/a/ch/ch-cpl/public\\_html/chin-hist/ch\\_4/ch-4r.htm#](http://www2.hkedcity.net/sch_files/a/ch/ch-cpl/public_html/chin-hist/ch_4/ch-4r.htm#)

註五、<http://tw.knowledge.yahoo.com/question/?qid=1004122501707>