

學校名稱：私立曉明女中  
年 級：二年級  
班 級：丁  
科 別：  
名 次：第三名  
作 者：陳威毓  
參賽標題：Love Forever  
書籍 ISBN：9570367296  
中文書名：把這份情傳下去  
原文書名：  
書籍作者：劉楷群/愛亞  
出版單位：能仁出版社  
出版年月：2001 年  
版 次：初版

#### 一●相關書訊：

《把這份情傳下去》是由許多作家寫下在日常生活中令他們深受感動的點點滴滴，領悟出生命的美好，進而把這份小小的悸動與大眾分享，希望能把這份深情傳下去，將大家冰冷的心溶解，消除人與人之間的藩籬，為這混亂的社會注入一股清流，促進社會的和諧。當你發現這世界其實還是處處溫情時，你應該張手擁抱並使之延續。一如本書序所寫「落紅不是無情物，化作春泥更護花。」期待所有文章正有如春泥般的，催發世人心中那至性至情的花朵。

#### 二●內容摘錄：

其實，我們週遭的人事充滿了變數，只是我們習慣活在某種思想、情感與生活的框架裡，以致於該應變時便充滿不安、恐懼，甚或不甘。生生滅滅是存在的本質，外在的物質狀況有明顯的「成住壞空」，內在的精神意志又何嘗不是流轉不息。我們用「我」去感覺這個世界，但是，一個人可以看清多少「我」的本質？那數不清的念頭、慾望、說的話、做的事、走的路，以及生命經驗情狀的集合體中，到底「我」在哪裡？不能確定哪一個是真正的「我」，其實是在說，無數個「我」已經死去，也有無數個「我」等待蛻變重生。（p.173）

#### 三●我的觀點：

在這個一切講求效率、與時間競爭備感壓力的時代，人人錙銖必較、凡事互不相讓，唯恐被人佔了點便宜，而將自己逼進死胡同裡。狹隘的心靈如一溼死水般的毫無生氣；厚重的塵埃矇蔽了雙眼，體會不出生命的美好；看不見世界的美妙。稍有些微挫折便怨天怨地、搥胸頓足，甚至為此輕生一了百了，造成許多家庭的紛爭、破碎。

「柳暗花明又一村」倘若能換個角度想想，想想週遭友人的關懷；想想這社會上還有更多邊緣人正咬緊牙關生存下去，難道就為了一點點情感的糾紛、事業的不順遂、生活上的挫折便輕易的結束自己的生命，使摯親摯愛徒留遺憾？家人何辜？承擔如此錐心之痛。稚子何辜？在最需要溫暖的時候失去依靠。常常看見許多肢障或智障的朋友咬牙切齒的排除萬難，克服生理心理的障礙，不顧他人異樣的眼光，努力為自己打出一片天。每當看到他們成功的那一幕，總有一股感動、敬佩參半的情感源源不絕的自心中涓涓流出，此後凡是遇到了挫

折，便想起他們那堅毅的臉龐，因克服障礙而扭曲著，心中不免充滿源源不絕的勇氣、蠢蠢欲動的動力，支持我在現實的生活中，繼續走下去。

資本主義主導下的社會，人與人之間的牆越來越高，心與心之間的那道鴻溝越來越大。我們鮮少對於週遭的人事物寄以關懷，對陌生人視而不見、對哭泣的小孩冷眼對待，吝於張開金口，說句讚美的話。自傳統大家庭轉而變成核心小家庭，長幼尊卑觀念淡薄，亂倫悲劇層出不窮。我曾試著去讚美別人，即使覺得自己可以做的比他更好。當他聽到我的讚美時，臉上瞬間漾起的笑—是我覺得一個人最美的時候，雖然只是浮光掠影般即刻被羞澀所取代，但那樣發自內心的喜悅、真誠的笑容，卻在我的腦中徘徊不去，而我也在讚美別人的過程中，感受到絲絲喜悅，一整天的心情都很愉悅，從中發現生活的樂趣，也促進了我的人際關係。

一次在校車上舉手之勞幫一位素昧平生的學姊，學姊感激道謝的神情在我腦中揮之不去，一直到家我都難以忘懷，當然，那天晚上我的心情大好。我覺得，無論是一句讚美、一個微笑、一時的見義勇為，都能為自己、為他人帶來快樂，這些對於我們來說或許只是舉手之勞，何足掛齒？但對別人來說，可就意義非凡，或許他也想將這份喜悅、這份感動傳給其他人，甚或因此發現這冷漠的都市中還隱藏著溫暖，不管結果為何，不否都能為這個社會注入一股清流。

這本書給我最大的啟發便是靜下心來，自日常生活中細細觀察、好好反省且付諸行動，會覺得每一天都是快樂而充實的。

#### 四●討論議題：

很多人為了一點點情感的糾紛、事業的不順遂、生活上的挫折便輕易的結束自己的生命，或為了金錢而殺害至親。自殺甚至成爲一種流行，該以何種方法來矯正這一股歪風？