

學校名稱：私立曉明女中  
年 級：一年級  
班 級：丙班  
科 別：普通高中  
名 次：優等  
作 者：利依瑾  
參賽標題：溫柔伴守，餘生指教  
書籍 ISBN：9789578787292  
中文書名：想把餘生的溫柔都給你  
原文書名：  
書籍作者：不朽  
出版單位：悅知文化  
出版年月：2018 年 5 月  
版 次：初版

### 一、圖書作者與內容簡介：

不朽是一位在香港出生的女孩，大學就讀臺灣師範大學中文系，取名為不朽的原因是因為想留下那些容易溜走的情緒，讓它成為不朽的模式，且是位愛天空、愛大海、愛月亮，努力成為一個溫柔女孩的年輕作家。本書由三十篇短文組成，各細分為青春、旅程、愛人、失去、時間、餘生六類，皆在闡述我們一生中皆會體會到的經歷。本書用字畫面感十足，刻劃情感的詞語一針見血、觸動人心，就像是親身的故事般刻骨銘心。

### 二、內容摘錄：

就算那麼疼，你還是咬緊牙關不慌不忙地走了那麼遠的路。（P.82）

你不知道吧，我花了多少力氣才讓自己看起來那麼從容地面對所有失去。  
（P.142）

時間在走，多難堪的事實你也要學著接受。（P.206）

餘生那麼長我們要學著善待陪我們走過一輩子的自己。（P.234）

生命是那麼的殘忍卻也那麼的美好。來日方長，請你嚮往餘生。（P.282）

### 三、我的觀點：

人生就是條不斷跌宕流離的旅程，我們永遠無法學會控制這些相遇或分別，只能學著去調適、去面對、去愛那個早已四崩五裂的自己，不管是在哪一個類型的篇章，皆是闡發這個道理。痛楚、殘忍，但每一個走過這條不歸路的人都是如此，都是不斷地經歷心動或是心傷，痊癒或是遺忘，一路上踉踉蹌蹌，披著滿身的月，載著滿肩的塵，最後歪歪斜斜走了好久，變成了現在堅韌不拔的自己。或許曾經遇上錯誤的人，也曾經撞進悲慟的胡同裡，有過擦身而過的遺憾，

也有過殘破不缺的傷口，可是時光從不遲滯，一席光陰過去，那些天地寒凍、雨灑蕭疏的曾經，回頭再望，確再也找不了一絲痕跡，儘管痛楚、殘忍，但都會好起來的，時間會幫助我們，必須跟著時間一起向前走，緩緩地在時間中學會與回憶共處，直到不在遺憾中輾轉。

「終其一生努力成為一個溫柔的人」這是在作者簡介上出現的一句話，也是我一開始一直無法理解的一句話。我不懂為什麼溫柔需要努力，我早已習慣用這種形象面對大家，溫柔、溫暖似乎就是個與生俱來的特性。

但當我把各個篇章一一讀過後，我發現自己所謂的溫柔，不過只是一種防護罩，因為不想成為混淆世俗的潮浪，因為不想被尖酸刻薄的文字所桎梏，所以我把自己塑成了一個溫暖的人，甚至過了頭，成為了懦弱的表現，我的溫柔並未給自己帶來任何力量，甚至是好處，這並不是我發自本心的柔情。我想，當我能夠無畏世人的眼光，走出那犄角旮旯，當我能在驚濤駭浪、北風呼嘯的人生海面上逆風而行；當我能一身是膽走天下，有堅強的骨氣，也有溫暖的底氣時，我才會真正成為一位溫柔的人，和作者一般溫柔的人。就如同作者在書中闡明的道理「我想要把餘生的溫柔都給你，只給你！」，我都在學習著成為一位溫柔之人，並且終身守望！

我喜歡餘生，雖然不知道餘生是短是長，可是儘管如此，我還是想去喜歡它，餘生，不邈遠、不沉甸，餘生的每一天都叫明天，是多麼浪漫的詞語。

曾經身在峇壑深淵，沒有光明，沒有朝氣，明明耗盡了力氣卻依舊無法向前奔馳，在這樣一個個灰暗的日子裡，未來似乎過於巨大而渺茫，當腦海裡淨剩負面思維時，我又該如何持續前進，我把重點擺在明天，把遙遠的以後拋向腦後，過好明天、想好明天，一天一天的，這些明天，累積成了迤邐的餘生。因此，我該期待餘生，又或者說期待明天，每一個明天都值得留存，值得祈願。我願看盡餘生的漫漫時光，並尋找餘生的浪漫閃亮！

「不曾墜落過，不會知道飛翔的感覺是什麼。」這是內文裡的一句話。這世界，不僅有燦爛的星月，還有猝集的雨灑，我不禁想，失去明亮的日子也不過是朝起朝降的一畝地，在這趟人生旅羈中，我要愛光明、愛星纏，還要奮力去喜愛每個墜落。既然都墜落了，不如當作收穫！我們都是在千迴百轉的路上學會勇敢，學會如何飛翔！

#### 四、討論議題：

席慕蓉曾言：「青春是一本太倉促的書，我們含著淚，一讀再讀。」關於青春，我們究竟該如何將它活得燦爛與珍貴？無論經歷了多少悲歡離合，相隔了多少世代，青春的樣貌與本質是否會改變呢？此外，青春的定義又是誰下的呢？