

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：戊
科 別：
名 次：入選
作 者：鄧齡喬
參賽標題：愛與心碎——愛德華的神奇旅行
書籍 ISBN：9575708350
中文書名：愛德華的神奇旅行
原文書名：The Miraculous Journey of Edward Tulane
書籍作者：Kate DiCamillo
出版單位：東方出版社
出版年月：2007 年 1 月
版 次：初版

一●相關書訊：

愛德華·杜蘭是一隻陶瓷做成的兔子，也是小女孩艾比琳最心愛的朋友。雖然愛德華一身光鮮亮麗，有想法、有主見，但是他卻缺乏了愛的能力，他不愛艾比琳，不愛任何人，他的眼中只有自己。直到有一天，愛德華因為一場意外落入海中，展開了一場神奇的冒險，一場尋找愛、學習愛的旅行。一路上，他遇見了老漁人夫婦、流浪漢和他的狗、貧病交迫的小兄妹……，漸漸的，他開始學會傾聽，學會思念，學會愛人，甚至學會了愛裡最殘酷的一課：心碎。最後，在頭部被狠狠擊碎，重新修補後，愛德華也再度敞開自己那顆傷痕累累的心，帶著全新的自己，重返家門。

二●內容摘錄：

愛德華非常了解這種離開自己所愛的人、反覆念著他們名字的感受。他知道這是一種想念的方式，所以他願意專心傾聽；因為傾聽，他的心也被打開了，變得格外寬廣平靜。（p.103）

一定會有人來的。

愛德華的心又是一陣抽痛。他想著〈這是他長久以來第一次想這件事〉，自己住在埃及街的房子裡，艾比琳每天為他的懷錶上發條，然後彎下腰把錶放在他的腿上，對他說：「我一定會回來」

不，不，他對自己說，不要相信，千萬不要相信這句話。

但是，太遲了。

一定會有人來帶你走的。

這隻陶瓷兔子的心門，終於再次打開了。〈p.192〉

三●我的觀點：

故事裡，愛德華為了學會如何愛人，經歷了一場漫長而刻骨銘心的旅程。為了學會「愛」，愛德華必須學習許多事情，首先，他必須學會傾聽，聆聽每個主人的故事，進一步聆聽每一段心情。傾聽，的確是十分重要的能力，它讓我們了解大大小小的事情，讓我們分享別人的心情，甚至是走入另一個人的生命故事裡，感受到故事裡每個角色的心情，透過傾聽，我們開始對這個人、這件事、這個世界，我們有了更深刻的了解和感受。傾聽一個人的話語，不只是讓

自己能夠更了解他，對他人來說，我們的傾聽，也是一種安慰的方式，就像故事裡的小孩、流浪漢，他們總會和愛德華滔滔不絕的說話，發洩那些生活裡不會和別人述說的心情，希望愛德華能夠聽見。透過傾聽，我們能夠更和諧的與人們相處，也間接的開啓了愛的大門。

愛，是需要學習的。愛德華透過一次次與新主人的相遇，再忍受一次次分離，才漸漸找到能夠愛人的能力，也漸漸學會心碎的傷痛。人們從出生的那一刻起，就開始學習愛人，學習愛自己的父母、兄弟、朋友，學習付出愛，也學習接受愛。因為這種難以言喻的情感~愛，人們在不自覺中被串聯了起來，織成了一張張的網絡，那就是愛的網絡。於是，我們開始願意幫助他人，願意為他人犧牲，而在這一來一往的互動之間，愛，似乎又更深刻了些。因此，愛，使我們的心靈變得更飽滿、更豐腴。一個不知如何愛的人，就像失去靈魂一般，變得麻木不仁，沒有情感、也沒有知覺，而這樣的情境，又和死去有什麼差別呢？真心的愛一個人，全心全意付出，正是體驗生命美好，最直接、也最為深刻的一種方式。

當然，愛不只是一味的付出，更要懂得接受別人為我們所付出的愛。愛德華原本只是想要安逸的在杜蘭家過活，從不曾認真體會過被愛的滋味，那是因為，他不曾敞開自己的心門去感受愛，直到他遠遠的離開了艾比琳，他才真正體會到艾比琳是如此的深愛著他。因為學會了接受，才懂得付出的重要。學會愛人，能夠體驗在生命的陽光裡徜徉的滋味，而學會接受愛，就像給了你一雙翅膀，讓你可以自由的張開翅膀，任意翱翔。

愛德華的旅途中，不只學會了愛與被愛，還學會了愛裡面最為殘酷的一課：心碎。因為愛德華愛著每個疼愛他的主人，於是，在每次分離後，愛德華總會覺得身體裡的某個地方隱隱作痛，直到最後，他深愛的小女孩：莎拉，就在愛德華眼前靜靜的離開人世，他才真正體會到了心碎的感受，真正的了解那種失去愛人的痛苦。在生命裡，我們總會愛上某些人、某些事物，而不願意與他們分離，但是，天下沒有不散的筵席，我們總是在情意正濃時，又必須經歷分離、經歷死亡，經歷和我們深愛的人說再見的痛苦，這時，難免會有心痛、心碎的感受，那種痛徹心扉的苦楚，也總要在親身經歷之後深刻體會。在心碎之後，讓自己能夠重新找回破碎的自我，修補那個因為愛而受傷的心，才能再度敞開心胸，再次擁抱真愛，讓我們更深的體會愛，它是重拾溫暖的關鍵，但也是一件不容易完成的任務。愛德華經歷了許多痛苦的掙扎，才能再次敞開那顆曾經因為苦痛、難過的心。人們總是害怕受傷和苦痛，而心碎，又是一件多麼令人痛苦的事，一件超越情感極限的苦楚，光是面對如此感受，可能已經讓人無法承受，更何況要走出它、遺忘它呢？但是，與其選擇沉浸在悲傷裡面，把自己囚禁在牢籠中，何不試著打開心門，走出陰暗，讓自己有機會再看見溫暖的陽光呢？學會體驗心碎，學會重新拼湊自己，打開緊閉的心扉，才能看見愛最真實的一面，才能在愛裡成長茁壯！

四●討論議題：

愛德華經歷了一次又一次的受傷和分離，終於學會愛。學習愛，是否一定要經歷傷痛與分離？一定要在苦痛中才能看見它真實的面貌嗎？如果真的如此，人們又為什麼願意不斷的付出，不停的愛，又不斷受傷呢？