

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：丙
科 別：
名 次：第二名
作 者：蘇小慈
參賽標題：把這份情傳下去
書籍 ISBN：
中文書名：把這份情傳下去
原文書名：
書籍作者：吳重德
出版單位：能仁出版有限公司
出版年月：2001 年
版 次：初版

一●相關書訊：

「當你發現這世界其實還是處處溫情時，你該張手擁抱並延續它。」這淡淡的字句毫不醒目的浮現在書本封面一處極易被遺忘的角落。而句子本身的意義也沉穩而淡薄的坐落在世界的一方，淡淡的，卻有著撼動人心的影響力。把這份情傳下去一書，毫不吝嗇的記載著一篇篇悠泛著人性浮影的短文。每閱覽完短短幾頁，便如同上了一門人生課程，彷彿久違後的重逢，又宛然初次的邂逅，心神的震撼是難以言喻的。精簡有力的六十篇小品如落紅般的化做春泥，滋潤了形形色色社會中，一顆顆逐漸失去依歸的心靈。

二●內容摘錄：

我們常常會忘記表達感情和愛的重要性，然而有時候，對我們來說微不足道的事情也許對別人則具有深刻的意義。勇於鼓勵他人，用讚美以及開放的溝通表達你的愛及關懷。現在這個社會的人口密度如此的高，讓我們忘記了生命終究有結束的一天，而我們並不清楚那一天何時會來臨。所以，我請求各位，告訴你所愛所關懷的人，他們對你有多特別、多重要：在一切太遲之前，告訴他們吧！世界上沒有陌生人，只有還沒認識的朋友。(p.153)

三●我的觀點：

在書的最末頁，作者仍不忘「提醒」所有有緣的知音能將這份情傳下去。有一就有二，有二就會繼續下去。這份信念是最初的夢想，亦是最終的燦爛。我們往往覺得自己在茫茫人海中不過是滄海一粟，是那樣的微不足道，但也許那些微的真誠關懷就會為這世界帶來無限的光明和希望。在自己看來是一個毫無影響力的小動作，卻能牽動整個世界。

古人說牽一髮而動全身，如果我們把整個社會視為一個人，想像自己是那一絲絲細小毛髮的其中之一，就算是輕輕的微風拂過，也能感受到不一樣的氛圍。這樣的我們會更具同理心來看待這個世界。如果說自己是身體中的一部份，而其它部分卻無心思理會，那便枉做一個人了。在一碗湯麵的故事中，我得到了這份禮物，雖然稱不上體悟，卻是感動。

文中身為兩位孩子的母親因為丈夫去世後留下的債務而辛勤工作撫養孩子。在

一個寒冷的除夕夜裡，一家平凡而洋溢溫情的拉麵店在即將打羊之際悄悄出現三位母子的身影。店主人，一對夫婦親切的招呼著。這時那位母親怯怯的說：一碗湯麵可以嗎？老闆娘親切的喊著：可以可以！當然可以。在這個同時，老闆在碗中多放進了半團麵。年復一年，三位成了店裡除夕夜裡的「常客」。就這樣持續了兩年，不同的只是第二年麵的碗數增加為二，而碗裡的麵團也悄悄的又多了半團。只是第三年令店主失望的是這三個身影並未再出現。多年後的除夕夜，兩位西裝筆挺的青年和一位中年婦女再度拉開門，而他們不是別人，正是當年的三位母子。這時聽到的則是一三碗湯麵！

這些年受到這對夫婦溫馨的幫助後，立志要更加努力並幫助更多人的他們達到了。這份情將永永遠遠的傳下去，傳達到每位需要幫助的人們身上。由自己開始，發起這份沒有休止符的溫情。多幫助別人一點，多讚美別人些。有時發自內心的讚美，即使沒有強而有力的佐證支持，也能激發受讚美者的潛能，締造生命的奇蹟。讚美是一種心靈感受，是激發人心的悅耳重低音。人都是這樣的，喜歡被灑香水而不是潑大便。我們會因為別人的香水更香，也會因為別人的大便而更臭。與其臭，當然要香。不，應該是要說，一定要香。自己所散發的芬芳能保持心靈的愉快，那麼大家都香，豈不是更好？但有一點也是相當重要的，從外界得來的快樂固然重要，發自內心深處的那一份更重要。

《心經》有一句話是這樣的：「心無掛礙，無掛礙故，無有恐怖，遠離顛倒夢想。」這是在教人如何免除心中的掛礙，是從「心」改造而解憂的。基督教也有一句箴言：「喜樂的心，乃是良藥。憂傷的心，使骨乾枯。」何以不憂的訣竅正在於極力保持心靈的無污染。不管內外，杜絕一切污染。

用自己一顆毫無污染的快樂心靈將世間的溫情永無止境的傳下去，傳給每一位我們認識或是還未認識的朋友。因為「當你發現這世界其實還是處處溫情時，你該張手擁抱並延續它。」不正是這樣嗎？

四●討論議題：

人一生中總會遇到許多大大小小的事情。不管它倏忽即逝的如過眼雲煙般易使人遺忘，又或者是刻骨銘心，都是生命中一種不可或缺的經驗。經驗二字看似輕鬆容易，但真的能那麼輕易被釋懷嗎？古人說：一失足成千古恨。當「千古恨」出現時也就意味它對我們的人生有著不容小覷的影響力，我們是否有能耐不去恨我們口中所謂的人生中小插曲，是否真是如此？