

政治家或是政客——埃及豔后的人品探討

作者

謝好澗。私立曉明女中。高一。戊班。49 號

## 壹●前言

埃及豔后——克麗佩托拉自古至今便一直是一位備受爭議的角色，爲了鞏固已是風中殘燭的托勒密王朝，她自願下嫁給軍人凱薩，並殺自己的親弟弟托勒密 13 世；爲了追求自己的權力慾望，她又嫁給了安東尼；到後來卻因找到真愛而不願屈就於屋大維，進而願被毒蛇咬死。她的一生，爲國家、爲政權、爲愛情。政治方面，有人說她是一位政治家，也有人說她是政客；感情方面，有人說她是性情中人，也有人說她冷酷無情。如此矛盾之人，引起筆者莫大興趣，加上這次寒假筆者花了 4 個小時看了埃及豔后這部古老電影，因而引起靈感。

藉由這次的小論文寫作，筆者將探討埃及豔后是否爲一位爲埃及付出心血的埃及女王，或者只是一位自私自利的女人。從凱薩爲追擊龐培而攻入埃及至托勒密王朝這段時間作爲範圍，依歷史事件的順序來一一分析，以做爲這次論文的架構。

## 貳●正文

### 一、克麗佩托拉與凱薩的相遇

#### 01.事件

西元前 49 年，龐培和元老院組成反凱薩同盟，欲攻擊凱薩卻失敗，龐培因而逃至埃及，凱薩也隨即追殺他至埃及。當時掌管埃及的托勒密王朝因遭逢托勒密 12 世之死及王位之爭（註一）而已是搖搖欲墜，無法抵抗凱薩的龐大勢力，甫登基的托勒密 13 世遂下令殺了龐培並在凱薩進入亞歷山大城後獻上龐培的項上人頭。

當凱薩在城中時，王室唯恐凱薩會併吞托勒密王朝，當時流亡在外地的托勒密 13 世的姊姊——克麗佩托拉爲重掌政權，將自己藏在毯子中，並送至凱薩面前，以便密會凱薩，說明托勒密王朝現在勢弱的處境並希望得到凱薩的幫助。她提出條件，以這場政治婚姻來換取托勒密王朝的永恆，並在西元前 48 年藉凱薩之手砍殺自己的弟弟托勒密 13 世，自己接下了女王之位以保持埃及政治的安定。

#### 02.影響

由於克麗佩托拉擁許多才華（尤其是擁有多國語言的能力），更因其不同於埃及女性的自信與野心，吸引了同爲對政治很有野心的凱薩（註二），

因此答應了條件，娶回了克麗佩托拉並協助她成為埃及女王。克麗佩托拉與凱薩的相遇使得托勒密王朝不因凱薩的勢力而傾覆，雖然她尋求凱薩幫助她得到王位，這其中多少也摻進了一些自己私人的恩怨，但至少她維持了托勒密王朝不會馬上毀滅之事實。

## 二、凱薩之死與和安東尼的再婚

### 01.事件

婚後，她為凱薩生了一個兒子，名為凱薩瑞恩，而凱薩也依承諾並未干預朝政，帶著軍隊離開埃及回到了羅馬。凱薩在統治羅馬期間有不少寬大的建樹，但實際上他在為他自己的獨裁權力建立基礎。為此，布魯托斯等人非常反對，因而秘密組成了反抗組織。西元前 44 年 3 月 15 日，凱薩在施政南元老院遭暗殺，死於他所賞識的布魯托斯的手下。凱薩死後，克麗佩托拉並沒有太多時間悲傷，隨即從羅馬郊外的別墅趕回埃及，正式接管了埃及。

為亟需改善當時日漸貧窮且腐敗的埃及，作為一位女王，她積極拓展貿易路線。而羅馬方面，因凱薩的死而爆發內戰使羅馬帝國陷於分裂，與凱薩齊名的安東尼集結了凱薩剩餘的勢力打敗屋大維，成為羅馬帝國的統治者之一（註三）。可此時的安東尼卻需要埃及的幫助，因此便請克麗佩托拉到土耳其的塔斯與他會合。

他們雙方有實質上的吸引，她需要他來壯大埃及，他則需要埃及來壯大自己的軍隊，兩人因而陷入了非建築在愛情上的戀情，克麗佩托拉更為他生下了一對孿生子。安東尼回到羅馬後，安東尼為政治需求而娶了屋大維的妹妹為妻，但三年後他再度回到埃及，訴說了她對克麗佩托拉的愛意，並正式娶克麗佩托拉為妻。

### 02.影響

雖二人剛開始戀愛時，都是因為實質上的需求，彼此都相利用對方的利益以壯大自己的實力，在此一短暫的時間，他們雙方的實力的確是有些許的壯大，但經過三年的分別與安東尼在婚後驚覺自己的愛是遠在埃及的克麗佩托拉時，他們才真正的因戀愛而結婚，而後來也因婚姻關係使得安東尼的勢力與托勒密王朝結合，此時的埃及政治與經濟實力才正式的進步。

## 三、安東尼之死與托勒密王朝的毀滅

## 01 事件

此時，安東尼為討好克麗佩托拉，將整個阿拉伯半島、塞浦路斯的銅礦、西奈半島的綠松石、亞美尼亞、北非田地與腓尼基的重要港口都送給了她以壯大埃及的經濟與軍事，卻也因此得罪了羅馬人，認為安東尼是個見色輕友的人，憤而起兵，而此時屋大維也因親妹妹婚姻的不美滿而氣憤，恰巧遇到這個機會，遂利用此藉口領軍攻入埃及。

西元前 31 年，安東尼和克麗佩特拉調遣了 500 艘戰船，於希臘外海的亞克辛木決戰，即亞克辛木之戰（註四）。後來安東尼跟隨克麗佩特拉突破封鎖趁機逃跑，而他的船隊也因此全軍覆沒，屋大維大獲全勝。

克麗佩托拉與安東尼逃回埃及後，本想重新振作，卻再遭內亂，加上第二年屋大維抵達亞歷山大城，又一次擊敗安東尼。克麗佩特拉為避難而躲進了她為自己建造的陵墓中。安東尼以為克麗佩特拉已為他死，在絕望之餘，拔劍自殺。他在死前掙扎時被送至克麗佩特拉身邊，並死在她的懷中。

屋大維攻入克麗佩托拉的陵墓中並找到她時，她只提出二項要求（註五），其一是善待他的孩子們，其二則是請屋大維視安東尼為英雄，並用英雄式的葬禮（註六）埋葬他，當屋大維做到以上二項要求，她就願意嫁給屋大維。但克麗佩托拉並無要嫁給屋大維的意思，因為她所尋求到的真愛已死，最後以毒蛇自殺身亡。死時，她身上穿著與安東尼第一次見面的衣服，以示她對安東尼的愛至死不渝。屋大維得知克麗佩托拉自殺時氣憤不已，遂違背了承諾，不但沒有好好安葬安東尼的屍體，克麗佩托拉所遺留下的那對孿生子也被送至羅馬，她與凱薩的孩子凱薩瑞恩更是成為屋大維的禁臠，後來也是被殺。

安東尼與克麗佩托拉的死，造成了埃及與托勒密王朝的滅亡，前後總共 275 年。自西元前 30 年始，埃及正式進入羅馬時代。

## 01. 影響

為討好克麗佩托拉，安東尼將許多富有經濟與價值的土地送給了埃及，使得埃及在這個時期能比以往進步的更加神速，也因此觸怒了羅馬人，導致了屋大維的領軍攻擊。雖有一段時間的快速建設，但終究抵擋不過奠基已久的羅馬大軍。雖言埃及豔后克麗佩托拉是因追求真愛而拋下國家，但實

實際上埃及已被屋大維攻下，等於托勒密王朝已無復興的機會，再加上安東尼之死，於政治與情場失意的狀況下，她選擇了自殺與自己的國土淪亡，同時也追隨自己的丈夫而去。

### 參●結論

雖然埃及豔后克麗佩托拉一直備受爭議，但由史實看來，雖有時克麗佩托拉她的確是爲了自己的私心而有某些行爲，但她爲埃及托勒密王朝付出的種種是可以抵過她因私心而做出的事。一開始，她爲鞏固即將要滅亡的祖國而願意嫁給比自己好幾十歲的凱薩。之後，凱薩被暗殺，她並沒有因自己丈夫的死而一蹶不振，相反的，她馬上趕回埃及以主持埃及的各項事務。後來她遇到安東尼，起初也是爲自己祖國的利益而與安東尼戀愛，後因彼此確定愛意而結婚，進而將使托勒密王朝能快速的發展。最後屋大維的進攻，托勒密王朝滅亡，身爲埃及的女王的她，代表的就是埃及，不應該爲生存而屈就於敵人，因此，她的死，也算是愛國的一種表現，而不是單單只爲愛情而已。

由上述她爲埃及付出的幾點，筆者認爲，埃及豔后克麗佩托拉不但是個才華洋溢、精通多國語言的才女，也是一位能爲愛情而取捨的性情中人，更是一位成功的女性政治家，而非爭論中的如此不堪。

### 肆●引註資料

註一、Cleopatra（克麗奧佩特拉）----埃及豔后

<http://jenai.jaes.tpc.edu.tw/~ja9117/teachinfo/queen2.htm>

《世界的歷史 17—人物小傳》。P27。張環顯編審。泉源出版社。民國 79 年 9 月出版。

註二、埃及豔后

<http://www.geocities.com/Vienna/Opera/9206/cleopatra.html>

註三、《羅馬文明》。P9。劉景輝撰文。圖文出版社。民國 83 年 1 月再版。

註四、同註一、註二。

註五、電影《埃及豔后—克麗佩托拉》

註六、電影《特洛依：木馬屠城記》。將屍體的眼皮闔上後，將屍體置於一木製高台，高台四周有軍人圍繞。主持葬禮儀式者須在死者眼上放置兩枚金幣，後點燃其周圍的稻草用以火葬。