

學校名稱：私立曉明女中

年 級：二年級

班 級：甲

科 別：

名 次：優等

作 者：柯○○

參賽標題：幸福就是，不要因為追求過多的幸福而感到不幸福

書籍 ISBN：978986789701

中文書名：小王子

原文書名：Le Petit Prince

書籍作者：聖修伯里

出版單位：木馬文化

出版年月：2010 年 1 月

版 次：初版

一、圖書作者與內容簡介：

聖修伯里為法國貴族作家、詩人、飛行員。從《南方郵件》到《小王子》的十六年間，僅出版了六部作品，都以飛機為工具，從宇宙的高度，觀察世界，探索人生。

故事敘述一位住在 B612 行星上的男孩，因為跟一朵驕傲的玫瑰花鬧彆扭，離開了自己的星球，展開了一趟星際旅程。作者以小王子孩子式的眼光，透視出成人的空虛、盲目和愚妄，用淺顯天真的語言寫出了人類的孤獨寂寞、沒有根基隨風流浪的命運。

二、內容摘錄：

我把水桶舉到他的嘴邊，他閉著眼睛喝著水。水就像節目一般美好，水不只是維持生命的物質。它來自星光下的跋涉，來自轆轤的歌唱，來自臂膀的使力。水像禮物一樣使心靈愉悅。當我是個小男孩時，聖誕夜的燈光，午夜彌撒的音樂，人們甜蜜的微笑，也曾使我收到的禮物熠熠發光。（p.108）

真正的奇蹟總是悄然出現，生命中決定性的時刻，總在不經意時發生。

（p.118）

三、我的觀點：

小時候對小王子只存在著一種模糊的印象，縱使我看過了很多童話故事，很多名人傳記，卻一直沒有機會一窺小王子的神奇魔力。直到今年寒假，去看了展覽之後，才掀開了小王子在心中朦朧的神秘面紗，並在心裡烙印下了深刻的感動。

作者從很多角度深刻清晰的描繪出大人和小孩的差別。他說：「所有的大人起先都是孩子，可是很少人記得這件事。」他也說：「大人們只在乎數字，但是當我們愈來愈了解人生，就會愈不在乎數字。」這兩段話使我陷入深深的迷惘。想起童年，一朵小花，一篇故事，往往就讓我滿足，彷彿擁有的是全世界般的感動，然而長大後，那些感動、知足卻漸漸消散，看到的只有分數、只有金錢。我不禁思索，在我們成長的同時，是否追求的只剩人們口中的成功與

勝利，但真正的情誼、真正的感動，卻已遺落在內心的角落，蒙上了一層灰。而日後，還能夠找到嗎？

他說，大人們只知道做正事，總以為自己做的事是正事，但真正重要的正事在大人們眼裡，卻往往是小孩子無聊的疑惑。我們經常把所有的事物看得太理所當然，忘了怎麼探索自然的奧秘、忘了怎麼去疑問、忘了怎麼用小時候最好奇的那雙眼睛去看世界。偶爾，坐下來、靜下心，感受和煦的微風拂過臉龐，帶來的陣陣清香；偶爾，真應該給自己放個假，在旅行中，透過陌生與熟悉的感受，去體驗人與人的接觸，去找回人與人間最初的感動。

作者透過狐狸告訴我們馴養的意義。狐狸說：「馴養，就是建立關係。當你馴養了我，我們就互相需要了。而對彼此來說，我們都是獨一無二的。」或許，在廣漠的宇宙中，我們都只是渺小平凡的人類，但在父母的眼裡，我卻是獨一無二的，感謝他們的尊重，讓我活得灑脫自在；更感謝他們的包容與諒解，讓我在生活中學習與成長。我常常跟別人比較，羨慕著別人所擁有的，因此貶低了自己的價值，卻忘了，每個人都是上帝創造獨一無二的美好，也都是無與倫比的美麗。

小王子告訴飛行員，當他仰望天空時：「我就住在其中一顆星星上，因為我在其中一顆星星上笑著，那麼對你來說，就好像滿天的星星都在笑。」小王子最終還是回到了他自己的星球。在不同的時空中，我們是否也可以因為和所愛的人，共同在同一顆星球上，呼吸著相同的空氣，看著同樣的天空，而感到幸福呢？透過彼此愛與祝福的傳遞，世界上這份溫暖的情誼就能持續蔓延。

闔上書，眼前浮現出他對玫瑰的愛、他的笑容、他的眼淚、他和狐狸的馴養關係、他和飛行員的情誼以及他對完美的追求，這些畫面仍一遍遍的在腦中迴盪，在心底激起一陣陣的漣漪。「真正重要的東西，用肉眼是看不見的，要用你的心。」小王子帶給我的，不只是平凡中的獨一無二，而是對人生價值觀的改變。我知道我僅是一位平凡人，縱使我在熙熙攘攘的世界裡生活著，仍應看清自己的方向、找到生命的意義，聆聽自己純粹的夢想。我終於明瞭：「人寧可因夢想而忙碌，卻不要因忙碌而失去夢想」。

四、討論議題：

在成長的過程中，如何才能不遺忘最純粹的自己？如何才能在經歷了許多人情事故、生命的挫折後，還能用孩童澄澈的眼、純粹的心來擁抱整個世界？