

學校名稱：私立曉明女中
年 級：一年級
班 級：己
科 別：
名 次：甲等
作 者：許僑恩
參賽標題：一堂關於人生的課
書籍 ISBN：9575833902
中文書名：小王子
原文書名：The little prince
書籍作者：安東·德·聖艾修伯里
出版單位：晨星出版社
出版年月：中華民國 83 年 4 月 20 日
版 次：初版

一、圖書作者與內容簡介：

安東·德·聖艾修伯里出生於法國里昂的一個貴族家庭，為法國作家和飛行員。不畏懼死亡且熱愛飛行的他，在一次飛行任務失蹤，至今仍為法國文學史上的一則傳奇。

一位飛行員在一次的飛航意外中，就這樣遇見了他的小王子。在受困於撒哈拉沙漠的期間，他了解了小王子的過去，並彷彿跟著他，拜訪了不同星球的大人、狐狸、玫瑰園及 B 六一二小行星，最終，他們都學會了愛，也給予對方，一段純淨無瑕的友誼。

二、內容摘錄：

大人從來就不靠自己去了解任何事情；而且，對小孩來說，老是要跟他們解釋事情，實在是太累了。(p.9)

我的朋友從來不對我解釋任何事，也許他以為我像他一樣，但是，很不幸的，我根本「不能」經由盒子透視裡面的羊。也許，我是有點像大人，我大概是變老了。(p.23)

我不知道如何才能碰觸到他，不知道如何才能再次回到與他心靈相通的地方。眼淚就是這麼奇妙的東西。(p.37)

「人類在一個花園裡種了五千朵玫瑰，」小王子說：「然而，卻仍找不到真正追尋的目標。」(p.99)

「就像我的花一樣。如果你愛上了某個星球上的一朵花，那麼，只要在夜晚仰望星空，就會覺得所有的星星都開出花朵來了。」(p.110)

三、我的觀點：

每個人的心裡，都住著一個小王子。他對這個世界充滿柔情，有時也容易哀傷，但他包含著一切的純淨美好、天真無瑕。這就是最初的我們，想哭就哭，想笑就笑，恣意的坦露在陽光下，不隱藏自己的難過和短處，但仍舊善良的閃閃發亮。

《小王子》不是一本童話，它反映著最真實的自我，那些我們不願面對的、假裝看不見的人性缺口。小王子的出現，可能只是飛行員的一場夢，世界上，可能也真的沒有那麼多性格鮮明古怪的大人，相反的，現實世界的大人，為了生活和現實，多少都圓滑、勢力得多。但那又怎樣呢？小王子已經住在了每個人的心裡，用獨屬於自己的方式，與我們一起成長，一起踏尋每一段未知的旅程。

小王子第一個教會我的，是包容。我想，但凡經歷過點什麼的，都可以算是個大人，而在我們身上，可以看見國王、自大狂、酒鬼、企業家、點燈人和地理學家的所有縮影，愛好權勢、渴望關注、麻木勢利、矛盾又缺乏安全感，但在這之中，又有多少，是經由大環境的催化和一次次受傷的經驗？我們又何嘗不是被生活壓得喘不過氣，卻同時渴望善良和真心的庸碌之人呢？而小王子用他澄澈的世界觀告訴我們，他不理解，但也不批判，畢竟沒有人是完美的，我們都在追尋，只不過目標不同罷了。

第二個顛覆我的，是如何愛人。你看看，小王子傾盡生命去愛著他的玫瑰，狐狸和飛行員也深深愛著他們的小王子，但最終，他們終究離開了彼此，而他們是否有下一段的故事，又有誰會知道呢？或許愛，不過就是矛盾和心碎吧！我愛我的家人，但我就像那朵驕傲的玫瑰，張牙舞爪，一點都不善良，這對彼此造成的傷害，又如何讓我不愧疚呢？每一對無果的戀人，誰又不是最初懷著滿腔愛意，最終傷痕累累的離開？所以說，愛伴隨而來的眼淚和心碎，或許就是時間最好的證明。因為愛過，所以無怨無悔；因為愛過，所以早已積攢了好多好多的勇氣。

小王子說：「因為有一朵我們看不見的花，星星才顯得如此美麗。」是啊！這也確實為我開啟了一扇非常壯觀的窗戶。我與小王子的這趟旅程，並不會讓我找到溫暖心靈的歸宿，而是一班不斷遇見、卻也不斷失去的單程火車。但或許，小王子真正想告訴我們的，是儘管會失去，仍要永遠保持童貞；儘管不可預測，仍要永遠懷有希望。小王子的故事，從來都不是一個快樂的故事。沒有人能得知他的結局，也沒有人可以評論他的好壞，因為他所帶給我們的明媚和感動，就代表著人們心中最初的那一方淨土，無論時間如何改變了我們，我們都不曾忘記。或許，綿羊並沒有吃掉小王子的玫瑰，而小王子，也終究與他的玫瑰花完成了最後的結局。但不管怎樣，小王子早已成為了每個人的永恆，燦亮如夜空中的星星，給予我們勇氣，並陪伴我們走過一生。

四、討論議題：

小王子與玫瑰彼此相愛，卻因表達的方式和問題使對方分開。放在一般生活

中，無論是家庭與人際也皆會為此受到傷害。當爭吵發生時，有什麼方法可以降低衝突？我們又該如何彌補一段破碎的關係呢？