

學校名稱：私立曉明女中  
年 級：二年級  
班 級：丙  
科 別：  
名 次：甲等  
作 者：郭瑋瑄  
參賽標題：從前的幻想，如今的夢  
書籍 ISBN：9789865740955  
中文書名：生命清單  
原文書名：THE LIFE LIST  
書籍作者：蘿莉·奈爾森·史皮曼  
出版單位：悅知文化  
出版年月：2015 年 7 月  
版 次：初版

### 一、圖書作者與內容簡介：

作者蘿莉·奈爾森·史皮曼，擅長洞察現代人心與情感解剖。《生命清單》為他的首部小說。

《生命清單》是在描述布芮特擁有著人人羨慕的生活，直到母親罹癌驟逝，讓布芮特的人生一夕劇變。母親只留給他一張清單。那是布芮特國二時隨手寫下的紙條，誰料到母親將它從垃圾桶撿起來，20 年來，布芮特每完成一項，母親便幫她將願望打勾。她須在有限的一年，重拾友誼、找到真愛，十個看似毫無關聯的願望，卻又環環相扣。

### 二、內容摘錄：

向外看的人，做著夢；向內看的人，醒著。(p.1)

她將香檳留給今天，而將她一小片的人生、她的內在思緒跟省思留待明日。(p. 88)

不是教孩子堅強，而是教孩子溫柔 (p.128)

害怕改變讓我們停滯不前 (p.134)

### 三、我的觀點：

每個人在幼時都曾許下一些純真、天馬行空的願望，但往往隨著歲月的流逝而消磨殆盡，又或者收藏在心中的深處，漸漸被我們遺忘。

每個人在幼時都曾許下一些純真、天馬行空的願望，拯救世界、開間餐廳，但隨著歲月的流逝，童年時的純真被時間的沙漏一點一滴地掩埋，又或者深深地埋藏在心底，任由歲月的沖刷漸漸淡忘。

主角母親在給主角的遺書上列出了她兒時隨手寫下的二十個願望，一開始主角對母親的作法十分的不諒解，不停埋怨那不過只是兒時不懂事胡亂許下的願望而已，根本不代表些什麼，也不需要去實現，完成這些願望不但打亂自己原先的生活步調，而且自己根本對孩童時所許下的願望嗤之以鼻。但在一個個完成後，讀完母親預先寫下的信，不禁感到訝異，訝異母親對他的瞭若指掌，訝異母親所設下的重重關卡竟然能一步步帶領她，讓她在迷亂的社會終能找回最初的自己。

母親懷胎十月，在孩子與母親之間早已有個無形卻強大的羈絆存在著，即使剪斷了臍帶也剪不斷那十個月的相依。母親往往是最了解孩子真實的心情，甚至在孩子還猶豫不定時，就如同燈塔，能清楚地指引宛如迷航小船的孩子走在正確的道路上。我認為主角母親會留下別出新裁的遺書，是因為發覺主角所過的生活已於自己的所立下的初衷背道而馳，希望女兒能透過完成童年時的種種願望來找回那個最初的自己。

在作者兒時，也曾渴望養匹駿馬，或是成為威風嶺嶺的老師、幫助那些身處於飢寒交迫的窮苦人家……。但隨著年齡增長，那些天馬行空的夢想被一疊疊待處理的文件、一次次上級的訓話所取代。童年的願望被拋諸腦後，作者不禁思考，有多少人真的實現了自己孩提時所許下的願望呢？

童年的願望往往被我們歸類為過於美好、不切實際，但那往往是一個人一生中最真純的願望。在這個社會中，有太多人一生中都在學習如何去適應這個社會，戴上一副副虛偽的面具、擠出一張張沒有溫度，如機器人般職業的笑容。但我認為，在不侵犯到他人的情況下，待人處事上根本無須如此退縮或在在意他人的看法。每個人都應該適當保有自己的個性，倘若每個人都為迎合他人而全然改變自己，會不會有一天，你真的會忘記最根本的自己。縱使隨著年齡的增長，往往會認為不要太特立獨行、搶風頭，害怕過於吸引他人的眼光，或許可以適時回想孩提時那勇於表達、渴望吸引他人的注意力的自己。

人生是條無法回頭的單行道，如何使每分每秒都閃閃發亮，過個不後悔的人生是所有人的必修課。每個人隨著年紀增長後，無可避免的是必須向現實低頭，扛起生活家計、養活自己，但不妨每隔一段時間就讓自己沉澱一下，去思考這樣的人生是否與當初自己想要的人生扣合，時時刻刻提醒自己，莫忘初衷。

#### 四、討論議題：

「當自己有能力且不受外務干擾的情況下，你是否會給童年時的願望一個交代？如果是，你會如何執行你的願望；如果不是，你放棄的理由是什麼？」