

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：丁
科 別：
名 次：第三名
作 者：林佳穎
參賽標題：白色面具下的黑暗
書籍 ISBN：9573316188
中文書名：白色巨塔
原文書名：
書籍作者：侯文詠
出版單位：皇冠文化出版有限公司
出版年月：2003 年 12 月
版 次：初版

一●圖書作者與內容簡介：

一樣的白色醫袍下，各自包裹著不同的心思，而侯文詠一改年輕時詼諧輕鬆的作風，以深沉的剖析手法將這表面寧靜的巨塔裡赤裸裸的權力鬥爭一一揭發。《白色巨塔》是侯文詠辭去主治醫師工作，專事文學創作之後，將心中醞釀了四年的素材著成書而交出來的第一張成績單。在小說裡，崇高的專業知識和偉大的濟世使命，國內醫學界最自豪的兩項「美德」，隨著主角們在個人的利益思量和群體的相互監控下，逐漸扭曲變形，甚至被犧牲遺忘。

二●內容摘錄：

在戰亂時，兄弟、舊識，甚至朋友關係都是薄弱的。沒有任何一種關係比政治上的結合更加迫切。只有政治利害值得真正倚賴，也只有派系的力量，能讓別人為你扶著棺材出戰。〈p.115〉

有時候想想，活著也不過就是一些想窺見未來美麗容顏的意志拼拼湊湊。不堪的是，隨著生命流逝，底牌一一掀起，答案卻盡叫人啼笑皆非。〈p.120〉

當初那些全心全意、興致勃勃算計著的人，全都悄悄的退出了，只剩下他還別無選擇地站在舞台上，費勁地演著這場權力與榮耀的人生大戰。只是，戲演給誰看，掌聲拍給誰聽，又有誰真正在乎呢？〈p.412〉

三●我的觀點：

過去，白色醫袍象徵的是崇高的濟世精神；但曾幾何時，人們眼前望見的盡是大把大把的鈔票、名與利的虛華？書中關欣醫師說過：「從事醫療這個行業，如果心中沒有榮譽，那就不用做了。」〈白色巨塔，2003〉回首檢視現今社會，過去曾是醫學院畢業生奮力追求的內科、外科、婦產科及小兒科，如今已是四大皆空，反倒是醫美等行業因為利潤所得十分可觀而取代了過去四大科的地位。然而，當初信誓旦旦地承諾會承接懸壺濟世的使命的那位醫學生，為何經過了七年的磨練，彷彿已磨光了白袍下的榮譽，難道是因為利慾薰心，而讓從前的理想早已被濃霧遮蔽了？

書中內科主任徐大明和外科主任唐國泰為了角逐院長寶座劍拔弩張、院長徐凱元因為一起醫療糾紛而不得不逼迫麻醉醫師關欣為他頂罪，而原本與世無爭的關欣與蘇怡華，卻身不由己地捲入「別人的戰爭」。他們都汲於追求更高的職位、財富，總是不停地踩著別人的頭往上爬，殊不知爬得越高摔得越重，如同封面上那位翩然下墜的身影，彷彿暗示著我們所有紛紛擾擾，最終仍是一場空。直到最後那些曾經爭得面紅耳赤的人都黯然退出這場紛爭後，一切的是非恩怨、愛恨情仇，終究沉墜於蘇怡華的啜泣聲中……。

然而，醫師是一個內疚的職業，它承受了太多不可能的願望，或許，他們都曾是一群懷著榮譽心的熱血醫師，卻在一次又一次的打擊中，漸漸消頹，然後同樣地成了此惡性競爭的一環，但他們都只是這個扭曲制度底下的產物罷了！我們亦是如此，當回首省視自己，是否也在不知不覺中忘卻了兒時的天真、曾經懷抱的初衷，無奈地只能選擇在夾縫中求生存卻常遍體鱗傷呢？而當有天我們厭倦了世上的紛紛擾擾，又是否還能繼續秉持著從前的理想與決定？

這本書要告訴我們的不專是醫界的黑暗面，而是人性自私。不管各行各業，總有人會為了名利權勢不擇手段，儘管一開始可能只是為了自己的理想而努力，到頭來終究會拋棄了初衷，迷失了方向，在現實的明爭暗鬥裡遊走。蘇怡華說：「人活著，不一定總是能夠自由自在地選擇自己喜愛的。」〈白色巨塔，2003〉我們總是別無選擇地落入別人的戰爭，成了別人棋盤上的傀儡。書中有句話說得很好：「如果一定要戰爭，至少我願意為自己而戰，戰死了也勝過莫名其妙坐在路上哭泣。」〈白色巨塔，2003〉其實，在這些人性的鬥爭中亦存在著「眾人皆醉我獨醒」的情操。其中我最欣賞關欣醫師，她不同流合汙，懂得義正嚴詞地反對她不認同的人，面對院長的栽贓冷靜處理，只對自己的所作所為負責而不會趨炎附勢，最後放下麻醉科主任的職位，選擇歸鄉過著收入不高卻平淡的生活。她讓我明白，縱使身在黑暗的現實社會，不得不拋下初衷，以其人之道還治其人之身來與強權抗衡，但是只要我們堅守自己的原則，即使落入別人的戰爭，仍然可以保護自己免於兩敗俱傷的局面。

四●討論議題：

同樣生存在這個權力鬥爭、紛擾不息的社會中，你會選擇像關欣醫師一樣，堅持自我原則，願意放棄功名利祿只為了擺脫職場上的鬥爭，還是寧可像蘇怡華醫師一樣，別無選擇地任人擺布，登上了令人憧憬的高位，名利雙收卻無法自由地擇其所愛？為什麼？